

**Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение  
«Детский сад № 106 «Анютины глазки» комбинированного вида» г. Орска**

**Принято**  
на педагогическом совете  
МДОАУ «Детский сад № 106» г. Орска  
Протокол № 1 от 30.08.2024 г.

**Утверждаю**  
Заведующий МДОАУ  
«Детский сад № 106» г. Орска  
Чистикова Н.В.  
Приказ №17 от 30.08.2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА  
физкультурно-спортивной направленности  
по освоению курса владения мячом  
«Школа мяча»**

**Срок реализации 1 год: с 01.09.2024 г. по 31.05.2025 г.**

Программа составлена:  
педагогом Каширской М.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

Разделы программы	стр.
<b>1.Целевой раздел Программы.</b>	<b>3-6</b>
<i>1.1. Пояснительная записка</i>	<b>4</b>
1.1.1. Цель и задачи реализации Программы	<b>4</b>
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	<b>5</b>
1.1.3.Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики развития детей раннего и дошкольного возраста	<b>6</b>
<i>1.2. Планируемые результаты освоения Программы (промежуточная аттестация)</i>	<b>7</b>
<b>2. Содержательный раздел Программы</b>	<b>7</b>
<i>2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы</i>	<b>8</b>
<i>2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (перспективное и тематическое планирование по возрастам)</i>	<b>35</b>
<i>2.3. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников</i>	<b>37</b>
<b>3. Организационный раздел Программы</b>	<b>37</b>
<i>3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы</i>	<b>37</b>
<i>3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</i>	<b>37</b>
<i>3.3. График реализации программы</i>	<b>37</b>
<i>3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий</i>	<b>37</b>
<i>3.5.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды</i>	<b>38</b>
<b>Календарный учебный график</b>	<b>79</b>

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности по курсу обучения технологии владения мячом «Школа мяча» (далее Программа) разрабатывалась в соответствии :

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2018 года
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196" Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. № 533 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196"
- Постановлением Правительства РФ от 15 сентября 2020 г. № 1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»
- Приказом Министерства образования и науки России №1155 от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30 июня 2020 г. N 16 “Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 «О утверждении Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Деятельность по реализации дополнительной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности по курсу обучения технологии владения мячом «Школа мяча» в дошкольном учреждении направлена на максимальное удовлетворение образовательных интересов обучающихся и запросов их родителей (или законных представителей) на основе дифференциации и индивидуализации обучения с помощью современных образовательных программ и технологий.

Физическое воспитание играет главную роль во всестороннем развитии современного дошкольника. Дошкольный возраст – это возраст, в котором закладываются основы здоровья, физического развития, формируются двигательные навыки, создается фундамент для воспитания физических качеств, формирования основ здорового образа жизни. В детском организме заложены большие возможности для тренировок, а это дает возможность внедрять доступные детям элементы спорта в систему физического воспитания ДОО. Ведь освоение элементов спортивных игр в дошкольном возрасте составляет основу для дальнейших занятий спортом.

В играх и действиях с мячом дошкольники совершенствуют навыки большинства основных движений. Вместе с тем игры с мячом – это своеобразная комплексная гимнастика. В ходе игр дети упражняются не только в бросании и ловле мяча, забрасывании его в корзину, ударах по мячу ногой, ведении ногой, ударах по цели и на дальность с места и разбега, но и также в ходьбе, беге, прыжке. Все эти движения дети выполняют в постоянно изменяющейся обстановке. А это способствует формированию у детей старшего дошкольного возраста умений самостоятельно применять движения в зависимости от условий игры.

Упражнения и игры с мячом при соответствующей организации и способах проведения благоприятно влияют на физическое развитие и работоспособность ребенка. Разнообразные спортивные упражнения позволяют всесторонне воздействовать на мышечную систему детей. Укреплять их костный аппарат, развивать дыхательную и сердечно – сосудистую системы, регулировать обмен веществ, усиливая его функциональный эффект. Элементы спорта помогают значительно повысить функциональные возможности детского организма. Важное место в системе физического воспитания детей дошкольного возраста занимают действия с мячом. Упражнения в бросании, катании мячей способствуют развитию глазомера, координации, ловкости, ритмичности, согласованности движений, совершенствуют пространственную ориентировку. Упражнения с мячом различного объема развивают не только крупные, но и мелкие мышцы, увеличивают подвижность в суставах пальцев и кистях, усиливают кровообращение. Они укрепляют мышцы, удерживающие позвоночник, и способствуют выработки хорошей осанки.

Программа предназначена для детей от двух до семи лет. Это как раз, тот возраст, когда нужно прививать навыки здорового образа жизни, умение следить за собой и своим телом. Но самое главное – «весёлый мяч» помогает детям развивать двигательные навыки и приобщает их к здоровому образу жизни. Занятия проводятся в игровой форме, поскольку игра – необходимая составляющая детской жизни. На занятиях – ребенок вместе с инструктором отправляется в увлекательное путешествие в мир игры, фантазии и здоровья, учится свободно владеть мячом.

### **1.1.1 Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы** – повышение результативности физического развития дошкольников посредством освоения движений с мячом и изучения доступных элементов техники наиболее популярных спортивных игр – волейбола, баскетбола, футбола.

#### **Задачи:**

1. Приобщать детей к здоровому образу жизни и систематическим физкультурным занятиям, формировать интерес к командно-игровым видам спорта.
2. Обеспечивать оптимальный объём двигательной активности и улучшение функционального состояния организма на фоне положительных эмоций при выполнении игровых и соревновательных действий;
3. Содействовать формированию первоначальных умений выполнения движений с мячом, освоению элементов техники доступных видов спортивных игр (футбол, баскетбол, волейбол) и развитию двигательных способностей;
4. Формировать представления об общих правилах, культуре и способах ведения соревновательной борьбы;
5. Развивать волевую, мотивационную и эмоциональную сферы, зрительно-моторную координацию, создавать условия для нравственного, умственного, эстетического и трудового воспитания детей старшего дошкольного возраста.
6. Развивать глазомер, координацию, ритмичность, согласованность движений.
7. Воспитывать умение играть коллективно, подчинять собственные желания интересам коллектива, оказывать помощь товарищам в сложных ситуациях.

## 1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

### **Принципы:**

- **Индивидуализации** в методике и дозировке физических упражнений в зависимости от особенностей нарушений опорно-двигательного аппарата и общего состояния ребенка;
- **Системности** воздействия с обеспечением определенного подбора упражнений и последовательности их применения; - регулярности воздействия, которое обеспечивает развитие и восстановление функциональных возможностей организма;
- **Длительности** применение физических упражнений, поскольку восстановление нарушенных функций возможно лишь при условии длительного и упорного повторения упражнений;
- **Разнообразия и новизны** в подборе и применении физических упражнений, целесообразно через каждые 2-3 недели обновлять 20-30 % упражнений;
- **Умеренности** воздействия физических упражнений, продолжительность занятий не более 30 минут в сочетании с дробной физической нагрузкой;
- **Соблюдение цикличности** при выполнении физической нагрузки в соответствии с показаниями, чередование упражнений с отдыхом, упражнениями на расслабление;
- **Всестороннего воздействия** на организм ребенка с целью совершенствования механизмов регуляции и адаптации к физическим нагрузкам;
- **Учета возрастных особенностей** – при комплектовании групп детей с одинаковой патологией возрастной шаг должен составлять один год.

Дополнительная общеразвивающая программа основывается на следующих научно-обоснованных **подходах:**

- Центральной категорией *деятельностного подхода* является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей.
- Любая ценная, с точки зрения взрослого человека, деятельность не будет иметь развивающий эффект, если она не имеет для ребёнка личностного смысла. *Личностный подход* в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть.
- *Культурологический подход* ориентирует образование на формирование общей культуры ребёнка, освоение им общечеловеческих культурных ценностей.

## 1.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики развития детей от 2-7 лет.

### **2-3 года**

К 2-м г. у ребенка еще не складывается настоящий навык метания, хотя потребность в катании, переключении и бросании предметов у него велика. Для овладения техникой метания необходим глазомер, сила, ловкость, согласованность движений рук, ног и туловища. В раннем возрасте данные качества развиты недостаточно. В связи с этим до 3 лет дети бросают предметы слабо, на небольшие расстояния, плохо замахаясь и отталкивая предмет. Исходная поза при броске у них безразлична, они не всегда стремятся оттолкнуть предмет в заданном направлении. Сначала осваивается навык попадания в горизонтальную цель, а затем уже в вертикальную.

В этом же возрасте ребенок начинает овладевать умением ловить мяч. Бросание и ловля мяча (предмета) требуют огромного напряжения внимания, т. к. ребенку приходится не только правильно выполнять движения, но и придавать нужное направление полету мяча.

### **3-4 года**

Навыки бросания мяча и других предметов вдаль, в цель (взрослому и друг другу) претерпевают у ребенка 3 лет, особенно к концу года, значительные изменения. Движения ребенка становятся более произвольными, направление броска – более определенным. У детей появляется подготовительная фаза движений бросания (отведение руки вниз, назад,

в сторону и т. п.). Но, несмотря на это, исходная поза ребенка при бросании чрезвычайно обобщенная, безразличная по отношению к дальности и направленности броска. Замах рукой вялый, не сливается по времени с последующим броском. Между махом и броском нередко отмечается довольно длительная пауза, когда малыш стремится подойти ближе к цели броска. Часто можно наблюдать, что дети бросают предмет вдаль не столько вперед-вверх, сколько вниз-вперед. Это получается оттого, что выбрасывание (выпускание) предмета из руки происходит с запаздыванием.

Ловит мячи и другие предметы ребенок очень неуверенно. Он заранее выпрямляет до отказа, сведенные вместе руки навстречу мячу, напрягает руки и плечи, сжимает крепко пальцы или широко расставляет их. Потом стоит, не шелохнувшись, и ждет, когда мяч окажется у него в руках. Это объясняется неумением определить направление и скорость летящего на встречу мяча, слабой координации движений вообще.

#### **4-5 лет**

Возможности ребенка в бросании и ловле предметов на 5-м г. жизни повышаются в связи с увеличением физической силы, развитием координации движений и глазомера.

Пятилетние дети делают некоторые успехи в ловле предметов. Они уже не так напряженно встречают летящий мяч, стараются поймать его кистями, но по-прежнему спешат обхватить мяч всей рукой и прижать к груди.

#### **5-6 лет**

В старшей группе навыки катания предметов (мячи, обручи, шары) получают дальнейшее развитие. Прежде всего, закрепляются навыки, полученные в предыдущей возрастной группе.

Умения соблюдать точное направление и соразмерять прилагаемые усилия при попадании в предметы и прокатывании мячей между предметами продолжают развиваться.

Попадание в цель становится менее случайным, т. к. дети овладевают умением целиться и соразмерять свои движения с силой и направлением броска.

#### **6-7 лет**

У детей 7-го г. совершенствуются и закрепляются навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания в цель и вдаль. Значительно улучшается владение мячом. Ребенок довольно свободно его держит, передает, бросает и ловит.

Передавая мячи, друг другу или перебрасывая в разных положениях, дети действуют уверенно и ловко. Совершенствуются и навыки ловли мяча.

### **1.2. Планируемые результаты**

Реализация дополнительной общеразвивающей программы призвана способствовать:

- позитивным изменениям, направленным на обеспечение доступности, равных возможностей в получении дополнительного образования детей, наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей детей;
- созданию необходимых условий для развития индивидуальных способностей, двигательной активности в интересной для ребенка деятельности;
- созданию механизмов как внешней, так и внутренней системы оценки результативности;
- повышению физической выносливости;
- улучшение осанки, гибкости суставов;
- совершенствованию чувства ритма, музыкальности, двигательной культуры.

Воспитанники смогут уметь использовать приобретенные знания, умения и навыки в практической деятельности и повседневной жизни:

- проявлять умения и навыки, личностную индивидуальность при выполнении физических упражнений;
- иметь навыки самостоятельной работы.

Ребенок сможет овладеть:

- комплексами упражнений, активизирующих работу систем организма, а также расслабляющих и укрепляющих мышцы, развивающих мышечную силу, различного рода группировками, перекатами, т.д;
- комплексами упражнений, развивающих чувство ритма, совершенствующих двигательные, психомоторные способности каждого воспитанника, равновесия, ориентации в пространстве.

Освоение детьми содержания комплексов физических упражнений в совокупности поможет естественному развитию организма ребенка, функциональному совершенствованию и коррекции работы отдельных органов и систем, профилактике простудных заболеваний и плоскостопия.

С целью определения физического развития обучающихся, занимающихся по дополнительной общеразвивающей программе «Школа мяча» проводится промежуточная аттестация раз в год (май).

Для проведения аттестационного тестирования используются следующие формы:

- Мониторинг заболеваемости,
- Наблюдение,
- Анализ полученных данных,
- Беседа с родителями,
- Отслеживание дальнейшей спортивной деятельности выпускников (спортивные кружки и секции).

Формой подведения итогов реализации Программы является ежегодное проведение «Недели открытых дверей».

Также используются тестовые задания на выявление уровня владения мячом для детей старшего и подготовительного возраста. Критерии оценки выполнения:

3 балла – правильное выполнение движений, навык сформирован и автоматизирован;

2 балла – неправильное выполнение после третьего движения, есть отдельные изолированные движения, но навык не автоматизирован;

1 балл – ребёнок не может выполнить задание уже на втором движении;

0 баллов – отказ от выполнения движения.

Диагностика по определению уровня усвоения программы (старшая группа)

№	Ф.И. ребенка	Виды движений																Сумма баллов, уровень		
		бросание				отбивание				метание				забрасывание						
		вверх и ловля двумя руками		в парах		двумя руками, стоя на месте		одной рукой с продвижением вперед		в горизонт. цель с R 5 м		В верт. цель с R 4 м		Вдаль, не менее 6 м		В корзину, стоящую на полу		В баскетбольную корзину		
с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	

Высокий уровень – от 22 до 27 баллов.

Средний уровень – от 13 до 21 балла.

Низкий уровень – от 0 до 12 баллов.

Диагностика по определению уровня усвоения программы (подготовительная к школе группа).

№	Ф.И. ребенка	Виды движений										Сумма баллов, уровень								
		бросание		отбивание		забрасывание		элементы спортивных игр												
		вверх и ловля двумя	в парах, с поворота	от стены	одной рукой от пола, продвижение	в баскетб. корзину стоя на	в баскетб. корзину после	пионербол	баскетбол	волейбол	футбол									

		рука ми		том кругом			гаясь бегом		месте из- за головы		ведения с фиксац ией останов ки												
		с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м

Высокий уровень – от 24 до 30 баллов.

Средний уровень – от 14 до 23 баллов.

Низкий уровень – от 0 до 13 баллов

## 2. Содержательный раздел Программы

### 2.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации дополнительной программы

**К формам обучения** относятся: занятия, подвижные игры, физкультурно-массовые и спортивные мероприятия: дни здоровья, соревнования, физкультурные праздники.

#### Методы обучения:

- Рассказ и показ педагога дополнительного образования, упражнения.
- Общеразвивающие упражнения:
  - упражнения в беге;
  - прыжковые упражнения;
  - упражнение для мышц рук;
  - упражнение для мышц туловища;
  - упражнения для мышц ног.
- Игровой метод - двусторонняя игра, один против другого или в парах,
- Соревновательный метод - внутригрупповые соревнования,
- Поточный метод - дети выполняют упражнения друг за другом в указанном интервале,
- Интервальный метод - смена выполнения упражнений по времени.

### 2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (перспективное и тематическое планирование по возрастам)

Программа «Школа мяча» для дошкольников рассчитана на 1 год обучения для каждой возрастной группы. Программа предполагает проведение занятий с обучающимися 2 раза в неделю. Продолжительность занятий соответствует возрастной группе детей: I младшая группа – 10 мин, II младшая группа – 15 мин, средняя – 20 мин, старшая – 25 мин, подготовительная к школе – 30 мин.

Занятия по программе «Школа мяча» включают в себя:

- аудиторные занятия (развивающая образовательная деятельность с обучающимися – занятия),
- внеаудиторные занятия (конкурсы, соревнования, открытые занятия, отчеты для родителей).

Каждое занятие имеет следующую **структуру**:

1) Вводная часть:

- ходьба;
- бег.

- 2) Основная часть:
- общеразвивающие упражнения,
  - основные движения с мячом,
  - подвижная игра.
- 4) Заключительная часть:
- игра малой подвижности,
  - релаксация,
  - дыхательная гимнастика.

**Содержание дополнительной программы физкультурно-спортивной направленности  
«Школа мяча»**

**Первая младшая группа**

Месяц	№ занятия	Тема	Задачи	Содержание
Сентябрь	1, 2	Учить катать мяч с горки и бег за ним	Учить катать мяч в прямом направлении. Развивать ловкость, зрительно - двигательную координацию.	Рассказ, слайды, мультимедиа и т.д. Игровое упражнение «Прокати не отпусти». Подвижная игра «Салют».
	3, 4	Прокатывание мяча Катание мяча инструктору двумя руками.	Учить прокатывать мяч в прямом направлении. Развивать ловкость, зрительно - двигательную координацию.	Игровое упражнение «Прокати не отпусти». Подвижная игра «Салют».
	5, 6	Прокатывать мяча в прямом направлении	Учить прокатывать мяч в прямом направлении. Развивать ловкость, зрительно - двигательную координацию.	Игровое упражнение «Поймай мяч, брошенный воспитателем». Подвижная игра «Догони мяч».
	7, 8	Прокатывать мяч в прямом направлении	Учить прокатывать мяч в прямом направлении. Развивать ловкость, зрительно - двигательную координацию.	Игровое упражнение «Перебрось через шнур». Подвижная игра «Найди себе пару».
Октябрь	1, 2	Прокатывание мяча	Учить детей прокатывать мяч между предметами «змейкой». Учить детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова.	Игровое упражнение «Прокати не задень». Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».
	3, 4	Прокатывание мяча	Повторить с детьми прокатывание мяча между	Игровое упражнение «Прокати не задень».

			предметами. Развивать быстроту реакции, ориентировку в пространстве, зрительно – двигательную координацию.	Подвижная игра «Веселые мячи».
	5, 6	Бросание мяча способом от груди двумя руками вперед.	Развивать ловкость и глазомер в Бросание мяча способом от груди двумя руками вперед.	Игровое упражнение «Чей мяч дальше». Подвижная игра «Прокати и догони».
	7, 8	Бросание мяча способом от груди двумя руками вперед.	Развивать ловкость и глазомер в Бросание мяча способом от груди двумя руками вперед.	Игровое упражнение «Попади в круг».  Подвижная игра «Мяч в круг».
<b>Ноябрь</b>	1, 2	Прокатывание мяча между предметами	Учить детей прокатывать мяч между предметами. Развивать координацию движений, ловкость, фиксацию зрения.	Игровое упражнение «Попади в круг».
	3, 4	Прокатывание мяча между предметами	Учить детей прокатывать мяч между предметами. Развивать координацию движений, ловкость, фиксацию зрения.	Игровое упражнение «Прокати мяч». Подвижная игра «Лови, бросай».
	5, 6	Прокати мяч	Упражнять детей в перекачивании мяча друг другу. Развивать ловкость, зрительно - двигательную координацию.	Игровое упражнение «Прокати мяч». Подвижная игра «Салют».
	7, 8	Бросание мяча	Учить бросать мяч вверх и ловить двумя руками. Совершенствовать навык отталкивания мяча, учить ориентироваться в пространстве.	Игровое упражнение «Подбрось, поймай, упасть не давай». Подвижная игра «Мяч в круг».
	<b>Декабрь</b>	1, 2	Бросание мяча	Продолжать учить бросать мяч вверх и ловить двумя руками. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту реакции.
3, 4		Бросание мяча	Отрабатывать броски мяча вверх.  Развивать умение действовать по сигналу.	Игровое упражнение «Подбрось, поймай, упасть не давай». Подвижная игра «Догони мяч».
5, 6		Ведение мяча	Формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать координацию движений, ловкость, фиксацию зрения.	Игровое упражнение «Догони».  Подвижная игра «Лови, бросай».

	7, 8	Ведение мяча	Продолжать формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов.	Игровое упражнение «Догони».  Подвижная игра «Найди себе пару».
Январь	1, 2	Метание мяча	Учить принимать правильное исходное положение при метании в вертикальную цель. Развивать быстроту реакции, ориентировку в пространстве, зрительно – двигательную координацию.	Игровое упражнение «Попади в мишень».  Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».
	3, 4	Метание мяча	Продолжать учить принимать правильное исходное положение при метании в вертикальную цель. Развивать быстроту реакции, ориентировку в пространстве, зрительно – двигательную координацию.	Игровое упражнение «Попади в мишень».  Подвижная игра «Веселые мячи».
	5, 6	Бросание мяча	Учить бросать мяч об пол и ловить его двумя руками. Развивать элементарные навыки попадания мячом в цель умение энергично отталкивать мяч в заданном направлении, развивать фиксацию взора.	Игровое упражнение «Веселый мяч». Подвижная игра «Сбей кеглю».
	7, 8	Бросание мяча	Продолжать учить бросать мяч об пол и ловить его двумя руками. Учить катать мяч в прямом направлении, отталкивать его энергично, развивать умение ориентироваться в пространстве.	Игровое упражнение «Веселый мяч». Подвижная игра «Прокати и догони».
	1, 2	Бросание мяча	Отработать броски мяча об пол.  Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту реакции.	Игровое упражнение «Веселый мяч». Подвижная игра «Кто больше соберет».
Февраль	3, 4	Ведение мяча	Формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать координацию движений, ловкость, фиксацию взора.	Игровое упражнение «Мячи шалунишки». Подвижная игра «Лови, бросай».
	5, 6	Ведение мяча	Продолжать формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать ловкость, зрительно - двигательную координацию.	Игровое упражнение «Мячи шалунишки».  Подвижная игра «Салют».

	7, 8	Прокатывание мяча	Учить детей прокатывать мяч в ворота.  Развивать быстроту реакции, ориентировку в пространстве, зрительно – двигательную координацию.	Игровое упражнение «Закати мяч в ворота». Подвижная игра «Веселые мячи».
Март	1, 2	Прокатывание мяча	Закрепить умение детей прокатывать мяч в ворота. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту реакции.	Игровое упражнение «Закати мяч в ворота». Подвижная игра «Кто больше соберет».
	3, 4	Бросать мяч маленький мяч одной рукой	Учить бросать мяч маленький мяч одной рукой правой, левой через верёвку натянутую на уровне поднятой руки ребёнка на расстоянии 1-1.5м.	Игровое упражнение «Попади в ворота». Подвижная игра «Догони мяч».
	5, 6	Бросать мяч маленький мяч одной рукой	Учить бросать мяч маленький мяч одной рукой правой, левой через верёвку натянутую на уровне поднятой руки ребёнка на расстоянии 1-1.5м.	Игровое упражнение «Попади в ворота».  Подвижная игра «Найди себе пару».
	7, 8	Прокатывание мяча	Учить детей скатывать мяч по наклонной доске. Развивать быстроту реакции, ориентировку в пространстве, зрительно – двигательную координацию.	Игровое упражнение «Мяч с горки». Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».
Апрель	1, 2	Прокатывание мяча	Закреплять умение детей скатывать мяч по наклонной доске. Развивать элементарные навыки попадания мячом в цель умение энергично отталкивать мяч в заданном направлении, развивать фиксацию взора.	Игровое упражнение «Мяч с горки». Подвижная игра «Сбей кеглю».
	3, 4	Метание большого мяча двумя руками снизу в горизонтальную цель.	Учить метанию большого мяча двумя руками снизу в горизонтальную цель.	Игровое упражнение «Гонка мячей». Подвижная игра «Мяч в круг».
	5, 6	Метание большого мяча двумя руками снизу в горизонтальную цель.	Учить метанию большого мяча двумя руками снизу в горизонтальную цель.	Игровое упражнение «Гонка мячей».  Подвижная игра «Прокати и догони».

	7, 8	Метание маленького мяча правой и левой рукой в горизонтальную цель с расстояния 100-125м.	Учить метание маленького мяча правой и левой рукой в горизонтальную цель с расстояния 100-125м.	Подвижная игра «Лови не лови».
<b>Май</b>	1, 2	Метание мяча в даль правой и левой рукой	Продолжать учить метание мяча в даль правой и левой рукой	Подвижная игра «Передай мяч»
	3, 4	Метание мяча в даль правой и левой рукой	Продолжать учить метание мяча в даль правой и левой рукой	Подвижная игра «Найди себе пару».
	5, 6	Прокатывание мяча	Учить детей прокатывать мяч по скамейке. Развивать внимание, умение сосредотачиваться на определенном предмете, быстроту мышления.	Подвижная игра «Лови не лови».
	7, 8	Прокатывание мяча	Учить детей прокатывать мяч по скамейке. Развивать внимание, умение сосредотачиваться на определенном предмете, быстроту мышления.	Подвижная игра «Передай мяч»
		Итоговое		Развлечение «Мой веселый звонкий мяч»

### Вторая младшая группа

<b>Месяц</b>	<b>№ занятия</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>	<b>Содержание</b>
<b>Сентябрь</b>	1, 2	Прокатывание мяча	Познакомить с историей возникновения мяча. Учить прокатывать мяч в прямом направлении. Развивать ловкость, зрительно - двигательную координацию.	Рассказ, слайды, мультимедиа и т.д. Игровое упражнение «Прокати не отпусти». Подвижная игра «Салют».
	3, 4	Прокатывание мяча	Учить прокатывать мяч в прямом направлении. Развивать ловкость, зрительно - двигательную координацию.	Игровое упражнение «Прокати не отпусти». Подвижная игра «Салют».
	5, 6	Ловля мяча	Учить ловить мяч двумя руками.	Игровое упражнение «Поймай мяч, брошенный

			Развивать умение действовать по сигналу.	воспитателем». Подвижная игра «Догони мяч».
	7, 8	Бросание мяча	Упражнять в бросании мяча через шнур двумя руками. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов.	Игровое упражнение «Перебрось через шнур». Подвижная игра «Найди себе пару».
Октябрь	1, 2	Прокатывание мяча	Учить детей прокатывать мяч между предметами «змейкой». Учить детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова.	Игровое упражнение «Прокати не задень». Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».
	3, 4	Прокатывание мяча	Повторить с детьми прокатывание мяча между предметами. Развивать быстроту реакции, ориентировку в пространстве, зрительно – двигательную координацию.	Игровое упражнение «Прокати не задень». Подвижная игра «Веселые мячи».
	5, 6	Метание мяча	Совершенствовать метание мяча вдаль. Учить катать мяч в прямом направлении, отталкивать его энергично, развивать умение ориентироваться в пространстве.	Игровое упражнение «Чей мяч дальше». Подвижная игра «Прокати и догони».
	7, 8	Метание мяча	Учить принимать правильное исходное положение при метании в горизонтальную цель. Совершенствовать навык отталкивания мяча.	Игровое упражнение «Попади в круг». Подвижная игра «Мяч в круг».
Ноябрь	1, 2	Метание мяча	Продолжать учить принимать правильное исходное положение при метании в горизонтальную цель. Развивать элементарные навыки попадания мячом в цель умение энергично отталкивать мяч в заданном направлении, развивать фиксацию взора.	Игровое упражнение «Попади в круг». Подвижная игра «Сбей кеглю».
	3, 4	Прокатывание мяча	Учить детей перекачивать мяч друг другу. Развивать координацию движений, ловкость, фиксацию взора.	Игровое упражнение «Прокати мяч». Подвижная игра «Лови, бросай».
	5, 6	Прокати мяч	Упражнять детей в перекачивании мяча друг другу. Развивать ловкость, зрительно -	Игровое упражнение «Прокати мяч». Подвижная игра «Салют».

			двигательную координацию.	
	7, 8	Бросание мяча	Учить бросать мяч вверх и ловить двумя руками. Совершенствовать навык отталкивания мяча, учить ориентироваться в пространстве.	Игровое упражнение «Подбрось, поймай, упасть не давай». Подвижная игра «Мяч в круг».
Декабрь	1, 2	Бросание мяча	Продолжать учить бросать мяч вверх и ловить двумя руками. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту реакции.	Игровое упражнение «Подбрось, поймай, упасть не давай». Подвижная игра «Кто больше соберет».
	3, 4	Бросание мяча	Отрабатывать броски мяча вверх. Развивать умение действовать по сигналу.	Игровое упражнение «Подбрось, поймай, упасть не давай». Подвижная игра «Догони мяч».
	5, 6	Ведение мяча	Формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать координацию движений, ловкость, фиксацию взора.	Игровое упражнение «Догони». Подвижная игра «Лови, бросай».
	7, 8	Ведение мяча	Продолжать формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов.	Игровое упражнение «Догони». Подвижная игра «Найди себе пару».
Январь	1, 2	Метание мяча	Учить принимать правильное исходное положение при метании в вертикальную цель. Развивать быстроту реакции, ориентировку в пространстве, зрительно – двигательную координацию.	Игровое упражнение «Попади в мишень». Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».
	3, 4	Метание мяча	Продолжать учить принимать правильное исходное положение при метании в вертикальную цель. Развивать быстроту реакции, ориентировку в пространстве, зрительно – двигательную координацию.	Игровое упражнение «Попади в мишень». Подвижная игра «Веселые мячи».
	5, 6	Бросание мяча	Учить бросать мяч об пол и ловить его двумя руками. Развивать элементарные навыки попадания мячом в цель умение энергично отталкивать мяч в заданном направлении, развивать фиксацию взора.	Игровое упражнение «Веселый мяч». Подвижная игра «Сбей кеглю».

	7, 8	Бросание мяча	Продолжать учить бросать мяч об пол и ловить его двумя руками. Учить катать мяч в прямом направлении, отталкивать его энергично, развивать умение ориентироваться в пространстве.	Игровое упражнение «Веселый мяч». Подвижная игра «Прокати и догони».
<b>Февраль</b>	1, 2	Бросание мяча	Отработать броски мяча об пол. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту реакции.	Игровое упражнение «Веселый мяч». Подвижная игра «Кто больше соберет».
	3, 4	Ведение мяча	Формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать координацию движений, ловкость, фиксацию взора.	Игровое упражнение «Мячи шалунишки». Подвижная игра «Лови, бросай».
	5, 6	Ведение мяча	Продолжать формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать ловкость, зрительно - двигательную координацию.	Игровое упражнение «Мячи шалунишки». Подвижная игра «Салют».
	7, 8	Прокатывание мяча	Учить детей прокатывать мяч в ворота. Развивать быстроту реакции, ориентировку в пространстве, зрительно – двигательную координацию.	Игровое упражнение «Закати мяч в ворота». Подвижная игра «Веселые мячи».
<b>Март</b>	1, 2	Прокатывание мяча	Закрепить умение детей прокатывать мяч в ворота. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту реакции.	Игровое упражнение «Закати мяч в ворота». Подвижная игра «Кто больше соберет».
	3, 4	Ведение мяча	Формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать умение действовать по сигналу.	Игровое упражнение «Попади в ворота». Подвижная игра «Догони мяч».
	5, 6	Ведение мяча	Продолжать формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов.	Игровое упражнение «Попади в ворота». Подвижная игра «Найди себе пару».
	7, 8	Прокатывание мяча	Учить детей скатывать мяч по наклонной доске. Развивать быстроту реакции, ориентировку в пространстве, зрительно – двигательную координацию.	Игровое упражнение «Мяч с горки». Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».
<b>Р е</b>	1, 2	Прокатыва н	Закреплять умение детей	Игровое упражнение «Мяч с

		ие мяча	скатывать мяч по наклонной доске. Развивать элементарные навыки попадания мячом в цель умение энергично отталкивать мяч в заданном направлении, развивать фиксацию взора.	горки». Подвижная игра «Сбей кеглю».
	3, 4	Ведение мяча	Формировать элементарные для футбола действия с мячом. Совершенствовать навык отталкивания мяча, учить ориентироваться в пространстве.	Игровое упражнение «Гонка мячей». Подвижная игра «Мяч в круг».
	5, 6	Ведение мяча	Продолжать формировать элементарные для футбола действия с мячом. Учить катать мяч в прямом направлении, отталкивать его энергично, развивать умение ориентироваться в пространстве.	Игровое упражнение «Гонка мячей». Подвижная игра «Прокати и догони».
	7, 8	Отбивание мяча	Учить отбивать мяч одной рукой на месте. Развивать внимание, умение сосредотачиваться на определенном предмете, быстроту мышления.	Игровое упражнение «Отбей мяч». Подвижная игра «Лови не лови».
<b>Май</b>	1, 2	Отбивание мяча	Продолжать учить отбивать мяч одной рукой на месте. Развитие ловкости, быстроты движений.	Игровое упражнение «Отбей мяч». Подвижная игра «Передай мяч»
	3, 4	Отбивание мяча	Отрабатывать отбивание мяча одной рукой на месте. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов.	Игровое упражнение «Отбей мяч». Подвижная игра «Найди себе пару».
	5, 6	Прокатывание мяча	Учить детей прокатывать мяч по скамейке. Развивать внимание, умение сосредотачиваться на определенном предмете, быстроту мышления.	Игровое упражнение «Прокати по мостику». Подвижная игра «Лови не лови».
	7,8	Отбивание мяча	Отрабатывать отбивание мяча одной рукой на месте. Развитие ловкости, быстроты движений.	Игровое упражнение «Отбей мяч». Подвижная игра «Передай мяч»
		Итоговое		Развлечение «Мой веселый звонкий мяч»

### Средняя группа

Месяц	№ занятия	Тема	Задачи	Содержание
Сентябрь	1,2	История возникновения мяча.	Познакомить с историей возникновения мяча. Углубить представление детей о спортивных играх с мячом.	Рассказ, слайды, мультимедиа и т.д. Беседа «Спортивные игры с мячами».
	3,4	Прокатывание мяча	Учить детей прокатывать мяч между предметами «змейкой». Развивать ловкость, координацию движений.	Игровое упражнение «Прокати не задень». Подвижная игра «Салют».
	5, 6	Ловля мяча	Учить детей ловить мяч двумя руками.  Развивать быстроту реакции, ориентировку в пространстве, координацию движений.	Игровое упражнение «Успей поймать». Подвижная игра «Веселые мячи».
	7, 8	Бросание мяча	Упражнять в бросании мяча через шнур двумя руками. Развивать ловкость быстроту движений.	Игровое упражнение «Перебрось через шнур». Подвижная игра «Передай мяч».
Октябрь	1, 2	Прокатывание мяча	Учить детей перекатывать мяч друг другу. Развивать координацию движений, ловкость, фиксацию взора.	Игровое упражнение «Прокати мяч». Подвижная игра «Лови, бросай».
	3, 4	Метание мяча	Совершенствовать метание мяча вдаль. Учить катать мяч в прямом направлении, отталкивать его энергично, развивать умение ориентироваться в пространстве.	Игровое упражнение «Чей мяч дальше». Подвижная игра «Прокати и догони».
	5, 6	Бросание мяча	Учить бросать мяч вверх и ловить двумя руками. Развивать внимание, умение сосредотачиваться на определенном предмете, быстроту мышления.	Игровое упражнение «Подбрось, поймай, упасть не давай». Подвижная игра «Лови, не лови».
	7, 8	Бросание мяча	Продолжать учить бросать мяч вверх и ловить двумя руками. Учить детей подпрыгивать	Игровое упражнение «Подбрось, поймай, упасть не давай». Подвижная игра «Мой

			на двух ногах, внимательно слушать текст и убежать только тогда, когда будут произнесены последние слова.	веселый, звонкий мяч».
Ноябрь	1, 2	Прокатывание мяча	Учить детей прокатывать мяч в ворота.  Учить действовать сообща в паре, развивать ловкость, координацию.	Игровое упражнение «Закати мяч в ворота». Подвижная игра «Конкурс с яблоками».
	3, 4	Метание мяча	Учить принимать правильное исходное положение при метании в горизонтальную цель. Развивать мышцы пальцев и кисти.	Игровое упражнение «Попади в круг».  Подвижная игра «Шмель».
	5, 6	Метание мяча	Продолжать учить принимать правильное исходное положение при метании в горизонтальную цель. Совершенствовать технику бега, координацию движений рук и ног.	Игровое упражнение «Попади в круг».  Подвижная игра «Стой!».
	7, 8	Ведение мяча	Формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать внимание, быстроту и ловкость.	Игровое упражнение «Догони».  Подвижная игра «Ловишки с мячом».
Декабрь	1, 2	Ведение мяча	Продолжать формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать глазомер и меткость.	Игровое упражнение «Догони».  Подвижная игра «Сбей булаву».
	3, 4	Прокатывание мяча	Учить детей прокатывать мяч по скамейке. Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции на сигнал.	Игровое упражнение «Прокати по мостику». Подвижная игра «Кого назвали тот и ловит».
	5, 6	Бросание мяча	Учить бросать мяч об пол и ловить его двумя руками. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов.	Игровое упражнение «Веселый мяч». Подвижная игра «Найди себе пару».

	7, 8	Бросание мяча	Продолжать учить бросать мяч об пол и ловить его двумя руками. Развивается бег, увертливость, ловкость.	Игровое упражнение «Веселый мяч». Подвижная игра «Стрелок».
Январь	1, 2	Метание мяча	Учить принимать правильное исходное положение при метании в вертикальную цель. Учить катать мяч в прямом направлении, отталкивать его энергично, развивать умение ориентироваться в пространстве.	Игровое упражнение «Попади в мишень». Подвижная игра «Прокати и догони».
	3, 4	Метание мяча	Продолжать учить принимать правильное исходное положение при метании в вертикальную цель. Развивать быстроту реакции, ориентировку в пространстве, координацию движений.	Игровое упражнение «Попади в мишень». Подвижная игра «Веселые мячи».
	5, 6	Ведение мяча	Формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать ловкость, координацию движений.	Игровое упражнение «Мячи шалунишки». Подвижная игра «Салют».
	7, 8	Ведение мяча	Продолжать формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать внимание, умение сосредотачиваться на определенном предмете, быстроту мышления.	Игровое упражнение «Мячи шалунишки». Подвижная игра «Лови, не лови».
Февраль	1, 2	Прокатывание мяча	Учить детей скатывать мяч по наклонной доске. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов.	Игровое упражнение «Мяч с горки». Подвижная игра «Найди себе пару».
	3, 4	Бросание мяча	Учить детей подбрасывать мяч вверх и ловить после отскока об пол. Развивать ловкость быстроту движений.	Игровое упражнение «Поиграй со мною мяч». Подвижная игра «Передай мяч».
	5, 6	Бросание мяча	Продолжать учить детей подбрасывать мяч вверх и ловить после отскока об пол.	Игровое упражнение «Поиграй со мною мяч».

			Учить детей подпрыгивать на двух ногах, внимательно слушать текст и убегать только тогда, когда будут произнесены последние слова.	Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч».
	7, 8	Ведение мяча	Формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать мышцы пальцев и кисти.	Игровое упражнение «Попади в ворота». Подвижная игра «Шмель».
Март	1, 2	Ведение мяча	Продолжать формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать внимание, быстроту и ловкость.	Игровое упражнение «Попади в ворота».  Подвижная игра «Ловишки с мячом».
	3, 4	Бросание мяча	Учить детей подбрасывать мяч вверх и ловить после одного, двух хлопков. Учить действовать сообща в паре, развивать ловкость, координацию.	Игровое упражнение «Мяч высоко». Подвижная игра «Конкурс с яблоком».
	5, 6	Бросание мяча	Продолжать учить детей подбрасывать мяч вверх и ловить после одного, двух хлопков. Совершенствовать технику бега, координацию движений рук и ног.	Игровое упражнение «Мяч высоко».  Подвижная игра «Стой!».
	7, 8	Отбивание мяча	Учить отбивать мяч правой и левой рукой поочередно. Развивается бег, увертливость, ловкость.	Игровое упражнение «Отбей мяч». Подвижная игра «Стрелок».
Апрель	1, 2	Отбивание мяча	Продолжать учить отбивать мяч правой и левой рукой поочередно. Совершенствовать навык отталкивания мяча.	Игровое упражнение «Отбей мяч». Подвижная игра «Мяч в круг».
	3, 4	Отбивание мяча	Отрабатывать отбивание мяча правой и левой рукой поочередно. Развивать координацию движений, ловкость, фиксацию взора.	Игровое упражнение «Отбей мяч». Подвижная игра «Лови, бросай».
	5, 6	Ведение мяча	Формировать элементарные для футбола действия с мячом.  Развивать внимание, ловкость, быстроту реакции на сигнал.	Игровое упражнение «Гонка мячей».  Подвижная игра «Кого назвали тот и ловит».

	7, 8	Ведение мяча	Продолжать формировать элементарные для футбола действия с мячом. Развивать ловкость, зрительно – моторную координацию.	Игровое упражнение «Гонка мячей».  Подвижная игра «Игра в мяч».
<b>Май</b>	1, 2	Отбивание мяча	Учить отбивать мяч одной рукой с продвижением вперед. Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, по слову, быстро строится в пары. Упражнять в беге, распознавании цветов.	Игровое упражнение «Играй, играй мяч не теряй». Подвижная игра «Найди себе пару»
	3, 4	Отбивание мяча	Продолжать учить отбивать мяч одной рукой с продвижением вперед. Развивать глазомер и меткость.	Игровое упражнение «Играй, играй мяч не теряй». Подвижная игра «Сбей булаву»
	5, 6	Отбивание мяча	Отрабатывать отбивание мяча одной рукой с продвижением вперед. Развивать внимание, умение сосредотачиваться на определенном предмете, быстроту мышления.	Игровое упражнение «Играй, играй мяч не теряй». Подвижная игра «Лови, не лови»
	7, 8	Отбивание мяча	Отрабатывать отбивание мяча одной рукой с продвижением вперед. Развивать ловкость, зрительно – моторную координацию.	Игровое упражнение «Играй, играй мяч не теряй». Подвижная игра «Игра в мяч»
		Итоговое		Развлечение «Мой веселый звонкий мяч»

### Старшая группа

Месяц	№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание
-------	-----------	--------------	--------	------------

сентябрь	1, 2, 3, 4	<b>1.Диагностика</b>	<b>1. Выявить уровень физической подготовленности детей.</b>	Отбивание мяча-не менее 10 раз не теряя его (дети стоят на месте, наклоняя тело несколько вперед, рука ведущая мяч, при этом согнута в локте, кисть свободно расставленными пальцами накладывается на мяч сверху и от себя, равномерно, согласованно с передвижением) Броски мяча в корзину 2-мя руками из-за головы (с расстояния 3м., высота 2 м.) Подбрасывать и ловить мяч двумя руками на месте Броски мяча об пол и ловля 2 руками в движении Броски мяча на меткость в цель
	5, 6, 7, 8	<b>2.Диагностика</b>	<b>1. Выявить уровень физической подготовленности детей.</b>	Перебрасывание мяча через сетку. Перебрасывание мяча друг другу. Отбивание мяча на месте. Подбрасывание мяча с хлопками в движении. Броски мяча в цель на меткость.
октябрь	1, 2	<b>3. История возникновения мяча.</b>  Броски мяча	<b>1. Углубить представление детей о спортивных играх с мячом.</b> <b>2. Познакомить с историей возникновения мяча.</b> <b>3. Развивать ориентировку в пространстве.</b>	Знакомство с историей возникновения мяча. Р/н/и «Свечки», «Одноручье». Беседа «Спортивные игры с мячом». Д/и «Что это за мяч?» П/и «Пятнашки с мячом»
	3, 4	<b>4. Броски мяча</b>	<b>1. Учить бросать мяч вверх и ловить двумя руками не менее 10 раз подряд.</b> <b>2. Закреплять умение самостоятельно принимать и.п. при прокатывании мяча.</b> <b>3. Воспитывать самостоятельность.</b>	Броски мяча вверх и ловля его на месте не 10 раз подряд. Прокатывания мяча одной рукой и двумя руками из разных и.п. между предметами (ширина 90-40см., длина 3-4м.) Прокатывание мяча ногами по прямой П/и «Ловкий стрелок»

	5,6	Подбрасывание мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжить учить бросать мяч вверх с хлопками.</li> <li>2. Упражнять в перебрасывании мяча.</li> <li>3. Воспитывать ловкость</li> </ol>	<p>Подбрасывание мяча вверх с хлопками</p> <p>Перебрасывание мяча друг другу из разных и.п.</p> <p>П/и «Ловишка с мячом»</p>
	7,8	Броски мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отрабатывать броски мяча вверх в движении.</li> <li>2. Развивать глазомер, координации движений.</li> <li>3. Отрабатывать бросок мяча ногой в цель.</li> </ol>	<p>Броски мяча вверх и ловля его в движении (не менее 10 раз подряд)</p> <p>Броски мяча об пол и ловля 2 раза на месте (не менее 10 раз подряд) П/и «Ловишка с мячом»</p> <p>Броски мяча ногой в цель (3 раза из 10)</p>
ноябрь	1,2	Броски мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить бросать мяч об пол и ловить его двумя руками не менее 10 раз подряд.</li> <li>2. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу.</li> <li>3. Воспитывать настойчивость.</li> <li>4. Учить передавать друг другу мяч ногами.</li> </ol>	<p>Броски мяча об пол и ловля 2 руками в движении (не менее 10 раз)</p> <p>Перебрасывание мяча друг другу в разных направлениях стоя, сидя</p> <p>Передача мяча друг другу в парах</p> <p>П/и «Мяч в воздухе»</p>
	3, 4	Перебрасывание мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить бросать и мягко ловить мяч в парах разными способами.</li> <li>2. Развивать ловкость, внимание, глазомер.</li> </ol>	<p>Перебрасывание мяча сидя и стоя спиной друг к другу</p> <p>Перебрасывание мяча друг другу в разных построениях (парами, тройками)</p> <p>Перебрасывание мяча друг другу в разных построениях (парами, тройками) с помощью ног</p> <p>П/и «Мяч в воздухе»</p>
	5,6	Перекатывание набивного мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в перекатывании набивного мяча друг другу.</li> <li>2. Развивать координацию движений, внимание.</li> </ol>	<p>Забрасывание мяча в корзину</p> <p>Перекатывание набивного мяча друг другу</p> <p>Ударить перед собой мяч, повернуться кругом, поймать мяч</p> <p>П/и «Кого назвали, тот и ловит»</p>
	7, 8	Перебрасывание мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить перебрасывать мяч через сетку.</li> <li>2. Совершенствовать метание набивного мяча.</li> <li>3. Воспитывать выдержку.</li> </ol>	<p>Перебрасывание мяча через сетку.</p> <p>Метание набивного мяча из-за головы</p> <p>П/и «Гонка мячей по шеренгам»</p>

декабрь	1,2	Перебрасывание мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить перебрасывать мяч через сетку.</li> <li>2. Развивать быстроту, ловкость, умение быть организованным.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Перебрасывание мяча через сетку</li> <li>Прокатывание в ворота набивного мяча головой</li> <li>П/и «Мяч – капитану»</li> </ul>
	3,4	Броски мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в быстрой смене движений.</li> <li>2. Закреплять умение работать в парах.</li> <li>3. Развивать внимание.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Бросок мяча об стенку и ловля его 2 раза</li> <li>Перебрасывание мяча через сетку в парах</li> <li>Передача мяча друг другу парами с помощью ног</li> <li>П/и «Вышибалы»</li> </ul>
	5,6	Отбивание мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить отбивать мяч одной рукой на месте.</li> <li>2. Учить останавливать мяч ногой.</li> <li>3. Упражнять в быстрой смене движений.</li> <li>4. Развивать ловкость.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Отбивание мяча правой и левой рукой на месте</li> <li>Бросок мяча об стенку и ловля его 2 раза</li> <li>Остановка мяча ногой</li> <li>П/и «Пятнашки на улиточках»</li> </ul>
	7,8	Отбивание мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить отбивать мяч в движении.</li> <li>2. Развивать глазомер, ловкость при броске мяча в корзину.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Отбивание мяча правой и левой рукой в движении (5 – 6 м.)</li> <li>Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо</li> <li>Забрасывание мяча в ворота</li> <li>П/и «Лови – не лови»</li> </ul>
январь	1, 2	Забрасывание мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Добиваться активного движения кисти руки при броске мяча в корзину.</li> <li>2. Закрепить умение подбрасывать и мягко ловить мяч с хлопком.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо</li> <li>Подбрасывание мяча с хлопками в движении</li> <li>Прыжки на мячах</li> <li>Забрасывание мяча в ворота</li> <li>П/и «Ловкий стрелок»</li> </ul>
	3, 4	Перебрасывание мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в перебрасывании мячей в парах различными способами.</li> <li>2. Развивать силу броска, точность движений, глазомер.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Перебрасывание мяча через сетку в парах</li> <li>Перебрасывание мяча одной рукой через сетку, ловля 2 руками</li> <li>П/и «Мельница»</li> </ul>
	5,6, 7	Перебрасывание мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить управлять своими движениями в разных игровых ситуациях.</li> <li>2. Развивать чувство ритма, точности.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Перебрасывание мяча в парах с отскоком от земли</li> <li>Перебрасывание мяча из одной руки в другую</li> <li>Перебрасывание мяча друг другу одной рукой, ловля двумя руками</li> <li>П/и «Ловишка с мячом»</li> </ul>

<b>Февраль</b>	1, 2	Забрасывание мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Учить забрасывать мяч в кольцо с трех шагов.</li> <li><b>2.</b> Продолжать учить принимать правильное и.п. при метании в вертикальную цель.</li> <li><b>3.</b> Учить забрасывать мяч в ворота.</li> <li><b>4.</b> Совершенствовать прыжки на мячах-хоппах.</li> </ol>	<p>Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо (с 3-х шагов)</p> <p>Метание мяча в вертикальную цель (с 3 – 4 м.)</p> <p>Броски мяча в цель (ворота) с помощью ног</p> <p>Прыжки на мячах – хоппах</p> <p>П/и «Гонка мячей по шеренгам»</p>
	3,4	Броски мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Учить определять направление и скорость мяча.</li> <li><b>2.</b> Отрабатывать навык отбивания мяча змейкой.</li> <li><b>3.</b> Развивать быстроту, выносливость.</li> </ol>	<p>Бросок мяча об стену и ловля его 2 раза (с хлопком)</p> <p>Отбивание мяча одной рукой змейкой</p> <p>Броски мяча вверх, ловля мяча сидя</p> <p>П/и «Не урони мяч»</p>
	5, 6	Перебрасывание мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Учить правильно, ловить и бросать мяч, регулировать силу броска.</li> <li><b>2.</b> Учить передавать мяч ногами друг другу.</li> <li><b>3.</b> Развивать координацию движений, глазомер, внимание.</li> </ol>	<p>Перебрасывании мяча через сетку одной рукой, ловля двумя руками (в парах)</p> <p>Перебрасывание мяча с одной руки в другую</p> <p>Передача мяча друг другу ногами</p> <p>П/и «Охотники и куропатки»</p>
	7, 8	Отбивание мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Учить правильно, ловить мяч, удерживать кистями рук.</li> <li><b>2.</b> отрабатывать навык ведения мяча в ходе до обозначенного места.</li> <li><b>3.</b> Учить останавливать мяч ногой.</li> <li><b>4.</b> Развивать ловкость, мышление.</li> </ol>	<p>Отбивание мяча правой, левой рукой в движении</p> <p>Перебрасывание мяча друг другу в парах из разных и.п.</p> <p>Броски мяча вверх, дотронуться носков ног, поймать мяч</p> <p>Остановка мяча ногой</p> <p>П/и «Мельница»</p>
<b>март</b>	1,2	Перебрасывание мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Продолжать учить правильно ловить мяч, удерживать кистями рук.</li> <li><b>2.</b> Упражнять в произвольном действии с мячами.</li> <li><b>3.</b> Развивать координацию.</li> </ol>	<p>Перебрасывание мяча стоя и сидя спиной друг к другу</p> <p>Сидя бросить мяч, вскочить на ноги и поймать мяч</p> <p>Прыжки на мячах – хоппах</p> <p>П/и «Лови – не лови»</p>
	3,4	Знакомство с мячами - фитболами	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.</b> Познакомить с мячами - фитболами.</li> <li><b>2.</b> Учить правильно сидеть на фитболах.</li> <li><b>3.</b> Развивать выносливость, координацию движений.</li> </ol>	<p>Прокатывание фитбола по г/скамейке; между ориентирами</p> <p>Упражнение с фитболами сидя, лежа.</p> <p>П/и «Пятнашки на</p>

				улиточках»
	5,6	Перебрасывание мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отрабатывать умение быстро и точно передавать мяч через сетку.</li> <li>2. Продолжать учить гасить скорость летящего мяча.</li> <li>3. Отрабатывать умение передачи мяча друг другу.</li> <li>4. Совершенствовать прыжки на мячах - хоппах.</li> </ol>	<p>Перебрасывание мяча через сетку 2 раза из - за головы</p> <p>Передача мяча друг другу ногой</p> <p>Прыжки на мячах - хоппах</p> <p>П/и «Мяч в воздухе»</p>
	7,8	Упражнения с мячом - фитболом	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить отбивать фитбол двумя руками.</li> <li>2. Совершенствовать навыки ведения мяча.</li> <li>3. Продолжать учить регулировать силу отталкивания н/мяча.</li> </ol>	<p>Отбивание фитбола 2 руками в ходьбе</p> <p>Отбивание мяча правой, левой рукой в движении</p> <p>Прокатывание в ворота набивного мяча друг другу</p> <p>П/и «Салки с мячом»</p>
апрель	1,2	Упражнения с мячом - фитболом	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить гасить скорость летящего мяча, удерживать его кистями рук.</li> <li>2. Развивать равновесие, координацию движений при балансировке на фитболе.</li> </ol>	<p>Перебрасывание фитбола друг другу в парах</p> <p>Из положения лежа на (фитболе) на животе переход, прокатываясь вперед (руки упор на полу)</p> <p>П/и «Вышибалы»</p>
	3,4	Перебрасывание мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умение ловко принимать, быстро и точно передавать мяч партнеру.</li> <li>2. Отрабатывать мягкую ловлю мяча двумя руками с хлопком.</li> <li>3. Упражнять в прыжках на мячах -хоппах.</li> </ol>	<p>Перебрасывание мяча через сетку (в парах)</p> <p>Броски мяча вверх с хлопками за спиной</p> <p>Прыжки на мячах - хоппах</p> <p>Передача мяча в парах, тройках с помощью ног</p> <p>П/и «Попади мячом в цель»</p>
	5,6	Отбивание мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать равновесие, координацию движений при балансировке на фитболе.</li> <li>2. Отрабатывать плавные движения при ведении мяча змейкой.</li> <li>3. Воспитывать уверенность.</li> </ol>	<p>Балансировка на фитболе (сидя, стоя на коленях, руки в стороны; лежа на животе, руки в стороны)</p> <p>Отбивание мяча змейкой</p> <p>П/и «Догони мяч»</p>
	7,8	Школа мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Добиваться активного движения кисти руки при броске мяча в корзину.</li> <li>2. Закреплять умение занимать правильное и.п. при метании на дальность.</li> </ol>	<p>Забрасывание мяча в баскетбольную корзину (с 3 шагов)</p> <p>Метание набивного мяча на дальность</p> <p>Перебрасывание набивного мяча друг другу</p> <p>П/и «Вышибалы»</p>

май	1,2, 3,4	Диагностика	<b>1.</b> Выявить уровень физической подготовленности детей.	<p>Ведение мяча в движении – м. не теряя мяча (дети передвигаются на слегка согнутых ногах, наклоняя тело несколько вперед, рука ведущая мяч, при этом согнута в локте, кисть со свободно расставленными пальцами накладывается на мяч сверху и от себя, равномерно)</p> <p>Ведение мяча ногой в движении - 10м. не теряя мяча (согласованно с передвижением)</p> <p>Броски мяча в корзину 2-мя руками из - за головы (с расстояния 3м., высота - 2м.)</p> <p>Подбрасывать и ловить мяч двумя руками на месте</p> <p>Броски мяча об пол и ловля двумя руками в движении</p> <p>Броски на меткость мяча в ворота (3 из 10)</p>
	5, 6	Диагностика	<b>2.</b> Выявить уровень физической подготовленности детей.	<p>Перебрасывание мяча через сетку</p> <p>Перебрасывание мяча друг другу</p> <p>Отбивание мяча на месте</p> <p>Подбрасывание мяча с хлопками в движении</p> <p>Броски мяча ногой в ворота на меткость</p>
		Итоговое	См. приложение	Развлечение «Разноцветный быстрый мяч»

### Подготовительная группа

Месяц	№ занятия	Тема занятия	Задачи	Содержание
-------	-----------	--------------	--------	------------

сентябрь	1, 2, 3, 4	Вводные занятия.  Диагностика физической подготовленности и воспитанников	1. Выявить уровень физической подготовленности детей.	Отбивание мяча-не менее 15 раз не теряя его (дети стоят на месте, наклоняя тело несколько вперед, рука ведущая мяч, при этом согнута в локте, кисть свободно расставленными пальцами накладывается на мяч сверху и от себя, равномерно, согласованно с передвижением) Броски мяча в корзину 2-мя руками из-за головы (с расстояния 3м., высота 2 м.) Подбрасывать и ловить мяч двумя руками на месте Броски мяча об пол и ловля 2 руками в движении Броски мяча на меткость в цель
	5, 6, 7, 8	2.Диагностика	1. Выявить уровень физической подготовленности детей.	Перебрасывание мяча через сетку. Перебрасывание мяча друг другу. Отбивание мяча на месте. Подбрасывание мяча с хлопками в движении. Броски мяча в цель на меткость.
октябрь	1, 2	3. История возникновения мяча.  Броски мяча	1. Углубить представление детей о спортивных играх с мячом. 2. Познакомить с историей возникновения мяча. 3. Развивать ориентировку в пространстве.	Знакомство с историей возникновения мяча.  Беседа «Спортивные игры с мячом». Д/и «Что это за мяч?» П/и «Что это за мяч?» П/и «Горячая картошка», «Акулы»
	3, 4	Беседа о спортивной игре «Волейбол »	1. Познакомить детей со спортивной игрой волейбол, правилами игры. 2. Закреплять умение мягко ловить мяч кистями рук. 3. Воспитыватьцелеустремленность	Беседа о спортивной игре «Волейбол» ☞ Броски мяча вверх и ловля его на месте не 20 раз П/и «Ловишка с мячом»

	5,6	Беседа о спортивной игре «Баскетбол»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей со спортивной игрой баскетбол, правилами игры.</li> <li>2. Упражнять в забрасывании мяча в корзину, мягкой ловле кистями рук.</li> <li>3. Развивать глазомер, ловкость.</li> </ol>	Беседа о спортивной игре «Баскетбол» ☞ Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо ☞ Броски мяча вверх с хлопком. П/и «Охотники и куропатки»
	7,8	Беседа о спортивной игре «Футбол»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей со спортивной игрой футбол, правилами игры.</li> <li>2. Закреплять умение мягко ловить мяч ногой.</li> <li>3. Воспитывать целеустремленность</li> </ol>	Беседа о спортивной игре «Футбол» Забрасывание мяча в ворота. ☞ Броски мяча друг другу. П/и «Охотники и куропатки»
ноябрь	1,2	Броски мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить бросать мяч об пол и ловить его в движении не менее 10 раз подряд.</li> <li>2. Закрепить навык перебрасывания мяча от плеча одной рукой.</li> <li>3. Закреплять навык передачи друг другу мяча с помощью ног.</li> <li>4. Развивать глазомер, координацию движений.</li> </ol>	Броски мяча вверх и ловля его в движении (не менее 20 раз) Перебрасывание мяча снизу, от плеча одной рукой (3 – 4 м.) Передача мяча друг другу парами, в тройках П/и «Лови – не лови»
	3, 4	Броски мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить бросать мяч и ловить его двумя руками одновременно.</li> <li>2. Развивать ловкость при ловле мяча с поворотом кругом.</li> <li>3. Останавливать мяч в движении.</li> <li>4. Воспитывать настойчивость в достижении результатов.</li> </ol>	Броски малого мяча об пол, ловля обеими руками одновременно. Броски мяча вверх с поворотом кругом Присесть на корточки, бросить мяч вверх, вскочить на ноги, поймать мяч . Остановка движущегося мяча с помощью ног П/и «Мяч в воздухе»
	5,6	Отбивание мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить отбивать мяч по кругу.</li> <li>2. Закреплять умение бросать мяч и ловить его двумя руками одновременно.</li> <li>3. Закреплять умение отбивать движущийся</li> </ol>	Отбивание мяча по кругу . Броски малого мяча об пол, ловля обеими руками одновременно .Перебрасывание мяча друг другу разными способами ☞ Остановка и отбивание мяча с помощью ног П/и

			мяч ногой. 4. Развивать внимание, координацию движений.	«Кого назвали, тот и ловит»
	7, 8	Перебрасывание мячей	1. Учить перебрасывать и ловить два мяча одновременно. 2. Упражнять ведению мяча по кругу. 3. Совершенствовать прыжки. 4. Совершенствовать умение передавать друг другу мяч ногой в движении. 5. Развивать ловкость	Перебрасывание двух мячей в парах одновременно ☞ Ведение мяча, продвигаясь по кругу Прыжки на мячах - хоппах Передача мяча ногой в движении П/и «Охотники и зверь»
декабрь	1,2	Отбивание мяча	1. Учить управлять своими движениями в разных игровых ситуациях. 2. Упражнять в метании набивного мяча на дальность. 3. Развивать чувство ритма.	Отбивание мяча поочередно правой, левой рукой несколько раз подряд ☞ Перебрасывание двух мячей в парах одновременно ☞ Метание набивного мяча на дальность П/и «Гонка мячей по шеренгам»
	3,4	Балансировка на фитболе	1. Учить балансированию на фитболе, сохраняя равновесие. 2. Продолжать учить перебрасывать мяч через сетку. 3. Совершенствовать навыки ведения мяча	☞Балансировка на фитболе (сидя, стоя на коленях, руки в стороны; лежа на животе, руки в стороны) Перебрасывание мяча через сетку Ведение мяча в движении П/и «Меткий стрелок»
	5,6	Забрасывание мяча	1. Добиваться активного движения кисти руки при броске мяча в корзину. 2. Упражнять в быстрой смене движений. 3. Закреплять умение ловко принимать, быстро и точно передавать мяч партнеру. 4. Закреплять умение забрасывать мяч в ворота в движении. 5. Развивать	Забрасывание мяча в корзину с трех шагов ☞ Прокатывание набивного мяча из разных и.п. Перебрасывание мяча через сетку одной рукой, ловля двумя руками ☞ Броски мяча в ворота в движении П/и «Горячая картошка»

январь			ориентировку в пространстве.	
	7,8	Бросание и ловля мяча	1. Учить соразмерять силу броска с расстоянием. 2. Продолжать учить гасить скорость летящего мяча, удерживать его кистями рук. 3. Развивать глазомер	Бросание и ловля набивного мяча Забрасывание мяча в корзину с трех шагов ☞ Перебрасывание мяча в парах разными способами П/и «Пятнашки на улиточках»
	1, 2	Ведение мяча	1. Учить вести мяч с поворотом. 2. Закрепить умение делать хороший замах, энергичный бросок. 3. Закрепить умение вести мяч ногой, с помощью ориентиров. 4. Развивать выносливость.	Ведение мяча с поворотом .Бросание мяча до указанного ориентира .Прыжки на мячах - хоппах .Ведение мяча ногой с помощью ориентиров П/и «Мяч капитану»
	3, 4	Ведение мяча	1. Учить управлять мячом, мягко отталкивая кистью. 2. Закреплять умение работать в парах. 3.Упражнять в произвольном действии мячом 4. Развивать внимание.	Ведение мяча, продвигаясь бегом. ☞Перебрасывание мяча через сетку в парах ☞ Подбрасывание и ловля мяча с поворотом П/и «Мяч - ловцу»
5,6, 7	Перебрасывание мяча	1. Учить ловко принимать и точно передавать мяч друг другу во время ходьбы. 2. Упражнять в быстрой смене движений. 3. Упражнять в умении передачи мяча в движении. 4. Развивать ориентировку в пространстве.	Перебрасывание мяча друг другу во время ходьбы ☞ Ведение мяча с поворотами Отбивание мяча по кругу. Передача мяча ногой в движении П/и «Мельница»	

февраль	1, 2	Броски мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить отбивать мяч ладонями в движении</li> <li>2. Упражнять ведению мяча в беге.</li> <li>3. Упражнять в перебрасывании мяча ногой друг другу в движении.</li> <li>4. Развивать глазомер, ловкость, чувство ритма.</li> </ol>	<p>Броски мяча о стену, ладонью отбить обратно, затем поймать</p> <p>Ведение мяча, продвигаясь бегом</p> <p>Подбрасывание малого мяча одной рукой и ловля 2 руками одновременно П/и «Ловишка с мячом»</p>
	3,4	Забрасывание мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять навык забрасывания мяча в корзину.</li> <li>2. Упражнять в быстрой и точной передаче мяча в парах, во время ходьбы.</li> <li>3. Упражнять в умении броска в ворота на меткость.</li> <li>4. Развивать глазомер, ловкость.</li> </ol>	<p>Забрасывание мяча в баскетбольное кольцо (с 3 шагов)</p> <p>Перебрасывание мяча друг другу во время ходьбы</p> <p>Бросание мяча в вертикальную цель (с 3-4м.) Бросок мяча ногой в ворота на меткость</p> <p>П/и «Попади мячом в цель»</p>
	5, 6	Передача мяча	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить определять направление и скорость мяча, удерживать кистями рук.</li> <li>2. Упражнять в перебрасывании набивного мяча в парах.</li> <li>3. Передача мяча в парах.</li> <li>4. Развивать координацию движений</li> </ol>	<p>Передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую в движении</p> <p>Перебрасывании мяча друг другу во время ходьбы.</p> <p>Перебрасывание набивного мяча в парах П/и «Мельница»</p>
	7, 8	Балансировка на фитболе	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять навык устойчивого равновесия при балансировке на фитболе.</li> <li>2. Продолжать учить гасить скорость летящего мяча, удерживать его кистями рук.</li> <li>3. Развивать внимание.</li> </ol>	<p>Лежа на животе на фитболе, поворот на спину</p> <p>Балансировка на фитболе лежа на животе</p> <p>Перебрасывание мяча через сетку двумя руками из-за головы П/и «Охотники и куропатки»</p>

март	1,2	Отбивание мяча	<p>1. Закреплять умение отбивать мяч ладонями в нужном направлении.</p> <p>2. Упражнять в точной передаче мяча друг другу.</p> <p>3. Закреплять умение останавливать мяч ногой в движении.</p> <p>4. Совершенствовать технику движений.</p>	<p>Отбивание мяча толчком двух ладоней в нужном направлении .</p> <p>Перебрасывание мяча друг другу в парах во время бега. Остановка и передача мяча в движении П/и «не урони мяч»</p>
	3,4	Ведение мяча	<p>1. Учить мягкими, плавными движениями вести мяч в разных направлениях.</p> <p>2. Добиваться активного движения кисти руки при броске мяча в корзину.</p> <p>3. Закреплять умение вести мяч ногой с помощью ориентиров.</p> <p>4. Развивать ориентировку в пространстве.</p>	<p>Ведение мяча в разных направлениях, с остановкой на сигнал . Бросание мяча в корзину двумя руками из-за головы ☞</p> <p>Ведение мяча в движении .Прыжки на мячах – хоппах П/и «Лови – не лови»</p>
	5,6	Ведение мяча	<p>1. Продолжать учить мягкими, плавными движениями вести мяч в разных направлениях, останавливаться на сигнал.</p> <p>2. Упражнять в слитном выполнении замаха и броска мяча в корзину с разного расстояния</p>	<p>Ведение мяча правой, левой рукой в разных направлениях, с остановкой на сигнал . Бросание мяча в корзину от плеча с разного расстояния П/и «Пятнашки на улиточках»</p>
	7,8	Забрасывание мяча	<p>1. Продолжать учить занимать правильное и.п. при забрасывании мяча в корзину.</p> <p>2. Закреплять умение гасить скорость летящего мяча, удерживать его кистями рук.</p> <p>3. Закреплять умение броска мяча ногой в ворота на меткость.</p> <p>4. Отрабатывать навык отбивания мяча</p>	<p>Забрасывание мяча в корзину с трех шагов ☞ Отбивание мяча толчком двух ладоней в нужном направлении .Бросок мяча в ворота на меткость . Отбивание мяча на месте</p> <p>П/и «Футбол»</p>

			на месте. 5. Развивать выносливость	
апрель	1,2	Броски мяча	1. Закреплять умение правильно ловить мяч, удерживать кистями рук. 2. Упражнять в точной передаче мяча друг другу. 3. Развивать глазомер, ловкость.	Броски мяча с хлопком и ловля его в движении Перебрасывание 2 мячей одновременно в парах Перебрасывание мяча друг другу от плеча одной рукой (3-4м.) П/и «Салки с мячом»
	3,4	Перебрасывание мяча	1. Закреплять умение ловко принимать, быстро и точно передавать мяч партнеру. 2. Отрабатывать мягкую ловлю мяча двумя руками с хлопком. 3. Упражнять в прыжках на мячах - хоппах.	Перебрасывание мяча через сетку (в парах) Броски мяча вверх с хлопками за спиной Прыжки на мячах - хоппах Передача мяча в парах, тройках с помощью ног П/и «Попади мячом в цель»
	5,6	Отбивание мяча	1. Развивать точность движений при переброске мяча через сетку. 2. Отрабатывать навык ведения мяча змейкой. 3. Отрабатывать умение передачи мяча ногой в движении. 4. Совершенствовать прыжки на мячах - хоппах.	Перебрасывание мяча через сетку, отбивание толчком двух ладоней .Ведение мяча змейкой, с остановкой на сигнал .Передача мяча ногой в движении Прыжки на мячах - хоппах П/и «Гонка мячей по шеренгам»
	7,8	Перебрасывание мяча	1. Упражнять в перебрасывании мячей в парах различными способами. 2. Закреплять умение видеть мяч, быстро реагировать на его полет. 3. Развивать координацию движений.	Перебрасывание мяча стоя и сидя спиной друг к другу .Отбивание футбола двумя руками в ходьбе. Перебрасывание мяча через сетку П/и «Пятнашки на улиточках»

май	1,2,3,4	Диагностика	1. Выявить уровень физической подготовленности детей.	<p>Ведение мяча в движении – м. не теряя мяча (дети передвигаются на слегка согнутых ногах, наклоняя тело несколько вперед, рука ведущая мяч, при этом согнута в локте, кисть со свободно расставленными пальцами накладывается на мяч сверху и от себя, равномерно)</p> <p>Ведение мяча ногой в движении - 10м. не теряя мяча (согласованно с передвижением)</p> <p>Броски мяча в корзину 2-мя руками из - за головы (с расстояния 3м., высота - 2м.)</p> <p>Подбрасывать и ловить мяч двумя руками на месте</p> <p>Броски мяча об пол и ловля двумя руками в движении</p> <p>Броски на меткость мяча в ворота (3 из 10)</p>
	6	Диагностика	2. Выявить уровень физической подготовленности детей.	<p>Перебрасывание мяча через сетку</p> <p>Перебрасывание мяча друг другу</p> <p>Отбивание мяча на месте</p> <p>Подбрасывание мяча с хлопками в движении</p> <p>Броски мяча ногой в ворота на меткость</p>
		Итоговое	См. приложение	Развлечение «Разноцветный быстрый мяч»

### **2.3. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников**

Важнейшим условием развития детей является взаимодействие с родителями по вопросам физического развития ребёнка, непосредственного вовлечения их физкультурно-оздоровительную деятельность

**Цель взаимодействия с семьёй:** создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности ребёнка.

Взаимодействие с семьёй должно быть построено на основе гуманно-личностного подхода, согласно которому признаётся право родителей на уважение, понимание.

**Задачи** взаимодействия педагога дополнительного образования по реализации дополнительной общеразвивающей программы «Школа мяча» с семьёй:

- Изучение отношения родителей к различным вопросам физического развития детей, условий организации разнообразной деятельности в семье;
- Информирование родителей об актуальных задачах обучения детей на разных возрастных этапах их развития и о возможностях педагога и семьи в решении данных задач;

- Создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагога и родителей с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за полученные результаты;
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях.
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### Перспективный план работы с родителями

Формы работы	Задачи	Младший, средний дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Организация совместных практических мероприятий с детьми и родителями – развлечения. досуги, праздники.	Доставить радость общения и единения детям и родителям; повышать интерес детей к физической культуре, в частности к играм с мячом.	Спортивное развлечение «Мой весёлый звонкий мяч»	Спортивно-развлекательное мероприятие, посвященное 23 февраля. «Летние олимпийские игры»
Открытые мероприятия для родителей по оказанию дополнительной услуги «Школа мяча»	Познакомить родителей со структурой занятия, показать разнообразные методы и приемы организации детей на занятии.	Неделя здоровья. Открытое занятие для родителей по реализации дополнительной общеразвивающей программы «Школа мяча»	Неделя здоровья. Открытое занятие для родителей по реализации дополнительной общеразвивающей программы «Школа мяча»
Консультации	Дать представление родителям о значении игр и игр-упражнений с мячом во всестороннем развитии ребенка.	«Учимся играть вместе: развивающие игры с мячом»	«Игры с мячом – польза для всего организма»
Наглядная информация	Информирование родителей о формировании умений использовать игры с мячом в оздоровлении детей, развитии социальных качеств.	«Главная игрушка в жизни ребёнка-мяч»	«Такие разные мячи»
Общее родительское собрание	Обратить внимание на вопросы оздоровления детей, укрепления их иммунной системы.	«Игры с мячом как средство физического развития и оздоровления детей дошкольного возраста»	
Домашние задания	Привлечь родителей к выполнению совместных заданий с детьми.	Оформление коллажа из фотографий «Мяч помощник нам в игре, ты бери его везде»	

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

№ п/п	Наименование оборудования	Количество
1.	Мяч резиновый малый	25 шт.
2.	Мяч резиновый большой	25 шт.
3.	Мяч мини-баскетбольный	10 шт.
4.	Мяч мини-футбольный	10 шт.
5.	Набивной мяч	15 шт.
6.	Мяч-хопп	6 шт.
7.	Фитбол	15 шт.
8.	Баскетбольная корзина	4 шт.
9.	Футбольные ворота	1 пара
10	Конус-ориентир	8 шт.

#### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1. Адашкявичене Э.Й. Баскетбол для дошкольников. М., 1983.
2. Александрова Е.Ю. Оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении. Волгоград, 2007.
3. Буцинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду. М., 1990.
4. Вавилова Е.Н. Учите детей бегать, прыгать, лазать, метать. М., 1983.
5. Гришин В.Г. Игры с мячом и ракеткой. М., 1982.
6. Конеева Е.В. Детские подвижные игры. РНД., 2006.
7. Николаева Н.И. «Школа мяча». М., 2008.
8. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с дошкольниками. М., 1988.
9. Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребёнка. М., 2008
10. Филлипова С.О. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения. СПб., 2005
11. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду. М., 2011.
12. Яковлева Л.В. Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Владос, 2003

#### 3.3. График реализации Программы

Программа «Школа мяча» для дошкольников рассчитана на 1 год обучения для каждой возрастной группы. Программа предполагает проведение занятий с обучающимися 2 раза в неделю. Продолжительность занятий: I младшая группа – 10 мин, II младшая группа – 15 мин, средняя – 20 мин, старшая – 25 мин, подготовительная к школе – 30 мин.

#### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

1. Проведение спортивных праздников и развлечений: «Мой веселый звонкий мяч», «Летние олимпийские игры» и др.
2. Участие в ежегодном творческом отчете.
3. Участие в городских спортивных мероприятиях («Папа, мама, я – спортивная семья», «Городской чемпионат по футболу»).
4. Консультация для родителей (назначение игр и игр-упражнений с мячом во всестороннем развитии ребенка).

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая среда физкультурного зала соответствует требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и обеспечивает возможность двигательной активности детей, а также совместной деятельности детей и взрослых.

Принципы построения предметно-развивающей среды:

1. дистанции, позиции при взаимодействии;
2. активности, самостоятельности, творчества;
3. стабильности - динамичности;
4. эмоциональности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого;
5. сочетание привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;

Занятия проводятся в спортивном зале. В зале созданы условия для нормального психосоциального развития детей:

- спокойная и доброжелательная обстановка,
- внимание к эмоциональным потребностям детей,
- представление самостоятельности и независимости каждому ребенку,
- представление возможности каждому ребенку самому выбрать себе партнера для общения,
- созданы условия для развития и обучения.

**Муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение  
«Детский сад № 106 «Анютины глазки» комбинированного вида» г. Орск**

---

Адрес: Россия, 462432 Оренбургская область, г.Орск, ул. Андреева,  
5«Б». Телефон /факс: (3537) 44-82-25;  
Электронный адрес МДОАУ № 106: sadik106@ yandex.ru ИНН  
5616006922, КПП 561401001, ОГРН 25602076940

**Принято**  
на педагогическом совете  
МДОАУ «Детский сад № 106» г. Орск  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

**Утверждаю**  
Заведующий МДОАУ  
«Детский сад № 106» г. Орск  
Чистикова Н.В.  
Приказ № \_\_ от 30.08.2023 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
Углубленное изучение по предмету "Цветоведение"  
Возраст обучающихся: 4 - 7 лет. Срок реализации: 3  
года  
(с 01.09.2023 по 31.05.2026г.)**

## Содержание:

<b>Разделы программы</b>	<b>стр.</b>
<b>1.Целевой раздел дополнительной общеразвивающей программы</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цель и задачи реализации программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	3
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики развития детей дошкольного возраста	4
1.2. Планируемые результаты освоения программы	6
<b>2. Содержательный раздел дополнительной общеразвивающей программы</b>	<b>7</b>
2.1. Учебно-тематическое планирование	7
2.1.1. Младшая группа	7
2.1.2. Средняя группа	8
2.1.3. Старшая группа	9
2.1.4. Подготовительная группа	10
2.2. Содержание образовательной работы	11
2.2.1. Содержание образовательной работы по освоению дополнительной общеразвивающей программы детьми 3-4 года	11
2.2.2. Содержание образовательной работы по освоению дополнительной общеразвивающей программы детьми 4-5 лет	15
2.2.3. Содержание образовательной работы по освоению дополнительной общеразвивающей программы детьми 5-6 лет	19
2.2.4. Содержание образовательной работы по освоению дополнительной общеразвивающей программы детьми 6-7 лет	25
2.3. Формы, методы, приемы реализации программы	30
2.4. Содержание диагностики	33
<b>3. Организационный раздел Программы</b>	<b>34</b>
3.1. Описание материально-технического обеспечения программы	34
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	35
Календарный учебный график	38

### 1. Целевой раздел

#### Пояснительная записка    Цель и задачи реализации Программы

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности "Маленький художник" (далее Программа) разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1.        Федеральный закон от 29.12.2012 № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2.        Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3.        Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

4. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
5. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
6. Приказ Министерства просвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» с изменениями, внесенными: приказом Министерства просвещения России от 05.09.2019г. № 470; приказом Министерства просвещения России от 30.09.2020г. № 533;
7. Постановление администрации города Орска Оренбургской области от 29.12.2017г. №7281-п «Об утверждении тарифов на платные услуги муниципальных организаций города Орска, осуществляющих образовательную деятельность, подведомственных управлению образования администрации города Орска»;
8. Уставом ДО.

#### **Цель:**

Создание условий для развития творческих способностей, заложенных в ребенке, интереса к собственным открытиям через использование нетрадиционных техник изобразительной деятельности. **Задачи:**

1. Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними.
2. Побуждать у детей желание экспериментировать, используя в своей работе техники нетрадиционного рисования.
3. Развивать у детей художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение, творческое мышление, внимание, устойчивый интерес к художественной деятельности.
4. Формировать у детей умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.
5. Воспитывать у детей аккуратность, трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом и творческую самореализацию.

#### **Принципы и подходы к формированию Программы**

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- учёт возрастных и психологических особенностей детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- игровая форма подачи материала;
- сотрудничество Организации с семьей; □ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Образовательная деятельность строится на основе современных **подходов** к обучению:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- учёт возрастных и психологических особенностей детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- игровая форма подачи материала;
- сотрудничество Организации с семьей; □ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

### **Значимые для разработки и реализации общеразвивающей программы Возрастные и индивидуальные особенности развития детей**

#### **3-4 года ( младшая группа)**

Игра становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине. Развиваются память и внимание. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение.

В возрасте 3-4х лет педагог должен знакомить детей с доступными для их понимания произведениями изобразительного искусства. Это прежде всего картинки с отображениями явлений природы в разное время года, иллюстрации русских народных сказок. Дети с удовольствием рассматривают изображения зайчишек, медвежат, лисят и других животных.

Педагог помогает ребенку увидеть наиболее существенное в образе каждого персонажа. Так же необходимо знакомить детей с некоторыми предметами декоративно-прикладного искусства: дети узнают яркие цветы в узоре на деревянной игрушке, любят яркий нарядный сарафан матрешки.

Педагог может использовать потешки, песенки, стихи. Например, показывая детям картинку с изображением петушка, можно вспомнить русскую народную потешку «Петушок, петушок, золотой гребешок». Такие красочные характеристики могут помочь ребенку запомнить того или иного персонажа.

Изобразительная деятельность детей четвертого года жизни отличается тем, что благодаря формообразующим движениям в рисунке, лепке, аппликации возникают уже отчетливые изображения предметов (ушки круглые ушки, у девочки на голове бантик и т. п.)

Взрослый должен помочь ребенку хорошо рассмотреть предмет: обвести его по контуру, задать вопросы, которые направляют внимание детей на существенные детали (цвет, форма, наличие деталей). Можно попробовать применить игровые приемы, например, побеседовать от лица персонажей, именно это создает интерес у детей к занятию данным видом деятельности.

Иногда работу можно выполнять и коллективно. Такой вид деятельности может оказаться очень полезным тем, что учит видеть, как постепенно на мольберте создается одна большая картина. В результате общих усилий создается веселый поезд или праздничный букет и полянка с цветочками.

Конечно же изобразительная деятельность должна иметь место и в повседневной жизни. Для этого необходимо создать условия, которые смогут заинтересовать ребенка, вызвать у него эмоциональный отклик, направить интересы детей. Надо способствовать так же тому, чтобы родители проявляли интерес к детскому творчеству. Педагог должен давать родителям рекомендации, как лучше организовать данный процесс дома, в семье.

Взрослые всегда должны помнить: необходимо прежде всего уважать любые результаты детского творчества и быть всегда рядом с ребенком и в любую минуту прийти к нему на помощь.

#### **4-5 лет (средняя группа)**

Символической формой игровой индивидуальной деятельности дошкольников является изобразительная деятельность. В рисование постепенно все более активно включаются представления и мышление. От изображения того, что он видит, ребенок постепенно переходит к изображению того, что помнит, знает и придумывает сам. Рисунок становится предметным и детализированным.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Формируются навыки планирования последовательности действий. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие

параметры, как высота, длина и ширина. Начинает складываться произвольное внимание. Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-9 либо действий несложное условие. Речь становится предметом активности детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы.

### **5-6 лет (старшая группа)**

В 5-6 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора. Поэтому на данном этапе развития дошкольников необходимо приучать их к более сложным техникам и приемам работы, которые ребенок уже в силах запомнить.

В возрасте 5-6 лет дети уже имеют определённые знания относительно рисования, приобретённые раньше, поэтому воспитатель имеет возможность творчески выбрать тему занятия, учитывая интересы детей, наличие знаний и умений, ранее приобретённых. Успех решения учебных задач большей частью определяется правильной организацией работы с детьми и чётко продуманной системой объединения занятий разного типа.

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные 5 цветов и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший

возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью.

### **6-7 лет (подготовительная группа)**

Творчество детей седьмого года жизни приобретает более индивидуальный характер, и его следует поддерживать и поощрять во всех видах изобразительной деятельности. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях

### **Планируемые результаты освоения программы**

#### **Дети 3-4 лет**

- Создают образы, используя различные изобразительные материалы и техники.
- Сформировались изобразительные навыки и умения в соответствии с возрастом.
- Развита мелкая моторика пальцев рук, воображение, самостоятельность.
- Проявление творческой активности детьми и развитие уверенности в себе.

#### **Дети 4-5 лет**

- Развита мелкая моторика рук.
- Улучшилось цветовосприятие.
- Повысился уровень воображения и самооценки.
- Сформировались навыки трудовой деятельности.
- Умеют находить новые способы для художественного изображения. Умеют ● передавать в работах свои чувства с помощью различных средств выразительности.

#### Дети 5-6 лет

- Умеют различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).
- Создают изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
  - Используют различные цвета и оттенки для создания выразительности образов.
  - Выполняют узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства.
  - Знают особенности изобразительных материалов.
  - Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
  - Смело используют нетрадиционные техники рисования: оттиск, по-мокрому, восковые мелки + акварель, тычок жесткой полусухой кистью, рисование ватной палочкой, граттаж (черно-белый, цветной), монотипия.
    - Умеют рисовать пальцами, ладонью, кулаком, создавая композицию.
    - Проявляют фантазию и творческое мышление, дорисовывая предложенные пятна, линии, точки.
- Различают и совмещают разные техники нетрадиционного изобразительного искусства.

#### Дети 6-7 лет

- Имеют представление о многообразии нетрадиционных техник рисования.
- Используют в рисовании разные приемы нетрадиционных техник рисования и способы изображения с применением различных материалов.
- Умеют выбирать материал для нетрадиционного рисования и умело его использовать.
- Владеют различными техническими навыками при работе нетрадиционными техниками.
  - Развита интерес к рисованию нетрадиционными техниками.
  - Проявляют творчество и фантазия.
  - Проявляют активность при выборе тематики.
  - Развиты чувство коллективизма, товарищества, стремления прийти на помощь друг другу. ● Умеют сопереживать настроению, переданному в рисунке.

### Содержательный раздел

#### Учебно-тематическое планирование.

Дополнительная общеобразовательная программа это система занятий по изобразительной

деятельности с использованием нетрадиционных техник. Содержание системы работы и задачи художественно-творческого развития представлены по разделам. Конкретизация задач по возрастным группам осуществляется в зависимости от возраста, показателей художественного развития детей и того содержания, которое представлено по данной возрастной группе.

### Младшая группа (3-4 года)

№	Наименование модулей, раздела программы	Количество занятий
1.	Путешествие в волшебный мир цветных карандашей	2
2.	Мы рисуем что хотим	2
3.	Путешествие в волшебный мир красок и кисточки	2
4.	Украсим тарелочку	2
5.	Мой любимый дождик	2
6.	Веселые мухоморы	2
2.	Ягоды и яблочки.	2
8.	Моя любимая чашка.	2
9.	Рябинка	2
10.	Мы рисуем что хотим	2
11.	Птички клюют ягодки	2
12.	Маленькой елочке холодно зимой.	2
13.	Солнышко лучистое, почему ты стало чаще прятаться.	2
14.	Мои рукавички	2
15.	Мои любимые домашние животные	3
16.	Елочка пушистая, нарядная	2
12.	Мы рисуем, что хотим	2
18.	Веселый снеговик	2
19.	Снежок	2
20.	Дед Мороз рисует на стекле	2
21.	Снегопад	2
22.	Кораблик для папы	2
23.	Рукавичка	2
24.	Подснежники	2
25.	Букет для мамы	2
26.	Потеряли котятки на дороге перчатки	3
22.	Солнышко	2
28.	Мы рисуем что хотим	2
29.	Первые лучи солнышка	2
30.	Травка зеленеет	2
31.	Цветочек радуются солнышку	2
32.	Ежик	2
33.	Носит одуванчик желтый сарафанчик	2
34.	Вишневый компот	2
35.	Подводное царство	2
36.	Горошины на зонтике	2
32.	Жили у бабуси	2
38.	Пушистые котятки играют на ковре	2
39.	Мы рисуем что хотим	2
40.	Плывет кораблик	2
41.	Мячики	2
42.	Вот ежик – ни головы, ни ножек.	2

	<b>Итого:</b>	84
--	---------------	----

**Средняя группа (4-5 лет)**

<b>№</b>	<b>Наименование модулей, раздела программы</b>	<b>Количество занятий</b>
1. 2.	В гости к краскам. Сказки про краски, бал цветов	2
3. 4.	Радуга-дуга	2
2. 6.	Цветик – семицветик	2
7. 8.	Мой помощник ветерок	2
9.	Подсолнухи	2
10.	Ветка рябины в стакане	2
11. 12.	Грибы в лукошке	2
13. 14.	Ваза для цветов	2
12. 16.	Ваза для цветов	2
17. 18.	Осеннее дерево	2
19. 20.	Волшебные картинки	2
21. 22.	Осенний ковер	2
23. 24.	Мой дом	2
22. 26.	Мой дом	2
27. 28.	Портрет зимы	2
29. 30.	Елочка	2
31. 32.	Елочные игрушки	2
33. 34.	Снеговик	2
32. 33.	Снег идет	2
34.	Зимнее дерево	2
35.	Звездная ночь	2
36.	Украшь шарфик	2
	Мой папа	2
	Два клоуна	2
	Открытка для моей мамы	2
	Милой мамочки портрет	2
	Платье, сарафан для моей мамы	2
	Звезды и кометы	2
	Петушок	2
	Курочка	2
	Цыплята	2
	Чудо дерево	2
	Иллюстрирование сказка «Три медведя» (коллективная работа)»	2
	Одуванчик – толстые щеки	2
	Рыбка в пруду	2
	Цветик-семицветик	2
	Земное солнце	2
	Чудо- дерево	2
	Медуза	2
	Рисуем что хотим	2
37.	Облако	2
39.	Зоопарк	2
40.	Ежик	2
41.	Звездное небо	2

42.	Веселые кляксы	2
	<b>Итого:</b>	84

### Старшая группа

№	Наименование модулей, раздела программы	Количество занятий
1.	Воздушные шарики	2
2.	Превращение гусеницы	2
3.	Ежики на опушке	2
4.	Ветка рябины	2
2.	Превращение ладошки	2
6.	Ковер из осенних листьев	2
2.	Осенние деревья	2
8.	Дождик, дождик, капелька	2
9.	Пушистый котенок	2
10.	За мокрым стеклом	2
11.	Кляксы наши друзья	2
12.	Сказочный цветок	2
13.	Зима пришла	2
14.	Снежинки	2
15.	Зимний вечер в лесу	2
16.	Новогодний салют	2
17.	Морозное окно	2
18.	Сова	2
19.	Зимние узоры	2
20.	Чудесное превращение кляксы	2
21.	Подводное царство	2
22.	Полярная ночь	2
23.	Матрешка	2
24.	Ваза с ветками	2
25.	Подарок маме	2
26.	Солнечный цвет	2
27.	Дождь и радуга	2
28.	Весенние цветы	2
29.	Курочка и цыплята	2
30.	Космические дали	2
31.	Цветы	2
32.	Одуванчики	2
33.	Вишня в цвету	2
34.	Салют	2
35.	Весеннее дерево	2
36.	Чем пахнет лето?	2
37.	Лебеди на озере	2
38.	Необычные цветочки	2
39.	Мы рисуем что хотим	2
40.	Дерево	2
41.	Необычное пятно	2
42.	Волшебные картинки	2

	<b>Итого:</b>	84
<b>Подготовительная группа</b>		
№	Наименование модулей, раздела программы	Количество занятий
1.	Подсолнух	2
2.	Летний луг	2
3.	Бабочки, которых я видел летом	2
4.	Украшь платочек	2
5.	Ежики	2
6.	Анютины глазки	2
7.	Осенние листья	2
8.	Птички клюют ягоды	2
9.	Кораблик в море	2
10.	Первый снег	2
11.	Два петушка ссорятся	2
12.	Ночной город	2
13.	Веселые котята	2
14.	Город на реке	2
15.	Снежинки	2
16.	Украшь елочку бусами	2
17.	Мои рукавички	2
18.	Портрет зимы	2
19.	Елочка пушистая	2
20.	Белочка	2
21.	Снеговик	2
22.	Моя любимая чашка	2
23.	Волшебные превращения веревочки	2
24.	Деревья в инее	2
25.	Открытка для мамы	2
26.	Мои любимые домашние животные	2
27.	Весеннее солнышко	2
28.	Букет в вазе	2
29.	Звездное небо	2
30.	Волшебные картинки (волшебный дождик)	2
31.	Мы рисуем, что хотим	2
32.	Подснежники	2
33.	Как я люблю одуванчики	2
34.	Цветочек радуется солнышку	2
35.	Моя любимая игрушка	2
36.	Зачем человеку зонт	2
37.	Лисичка-сестричка	2
38.	Дымковская игрушка	2
39.	Сказочные цветы	2
40.	Обои в моей комнате	2
41.	Бабочка	2
42.	Итоговая выставка рисунков	2
	<b>Итого:</b>	84

## Содержание образовательной работы

### Содержание образовательной работы по освоению дополнительной общеразвивающей программы детьми 3-4 года

Месяц	Тема занятия	Нетрадиционная техника	Программные задачи	Материалы и оборудование
Сентябрь	1.«Путешествие в волшебный мир цветных карандашей»		Знакомство детей с цветными карандашами.	Лист бумаги, цветные карандаши.
	2. «Мы рисуем что хотим»		Знакомство детей с красками и кисточкой.	Лист бумаги, цветные краски, кисточка.
	3.«Путешествие в волшебный мир красок и кисточки»		Знакомство детей с красками и кисточкой.	Лист бумаги, гуашь;
	4.«Украсим тарелочку»	Рисование пальчиками	Познакомить детей с нетрадиционной техникой «рисования пальчиками. Показать приемы получения точек и коротких линий. Воспитывать аккуратность.	Лист бумаги, цветная гуашь, шаблон тарелочки, салфетки.
Октябрь	1.«Мой любимый дождик»	Рисование пальчиками	Познакомить детей с нетрадиционной техникой «рисования пальчиками. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий, сильный, капельками), используя точку и линию как символ выразительности. Воспитывать аккуратность.	Лист бумаги, голубого цвета гуашь, салфетки. Иллюстрация дождика.
	2. «Веселые мухоморы» (первое занятие)	Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность бумаги. Закрепить умение закрашивать шляпку гриба, окунать кисть в краску по мере необходимости, хорошо ее промывать.	Лист бумаги, гуашь; Вырезанные из бумаги шаблон мухоморов; мисочки с белой гуашью; салфетки. Иллюстрация мухоморов.
	3. «Веселые мухоморы» (второе занятие)	Рисование пальчиками	Закрепить навыки рисования пальчиками. Учить рисовать травку пальчиками (или кисточками) на ватмане. Учить украшать работу сухими листьями (создание элементарного коллажа).	Листы формата А4 голубого цвета, лист ватмана, гуашь; кисточка, салфетки и сухие листья.

	4.«Ягоды и яблочки»	Оттиск пробкой	Познакомить с техникой печатания пробкой, поролоновым тампоном. Показать прием получения отпечатка. Учить рисовать ягоды и яблоки, рассыпанные на тарелке, используя контраст размера и цвета.	Круг из тонированной бумаги, гуашь в мисочках желтого, красного и фиолетового, зеленого цвета. Салфетки, пробка для печати, ягоды
			Развивать чувство композиции.	яблоки натуральные или муляжи
<b>Ноябрь</b>	1.»Моя любимая чашка»	Оттиск пробкой	Развивать умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность бумаги. Украшать в технике печатания. Воспитывать аккуратность.	Вырезанные из бумаги чашки разных форм и размеров. Разноцветная гуашь в мисочках, пробка для печати, салфетки, муляжи
	2. «Рябинка»	Рисование пальчиками	Учить рисовать на ветке ягоды (пальчиками) и листики (примакиванием). Закрепить данные приемы рисования. Развивать цветовосприятие, чувство композиции.	Лист бумаги с нарисованной веточкой, зеленая гуашь, желтая гуашь, оранжевая гуашь в мисочках, салфетки. Ветки рябины для украшения
	3. «Мы рисуем, что хотим»	Разные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся материалы в наличии.
	4.»Птички клюют ягоды»	Рисование пальчиками, Оттиск пробкой	Учить рисовать веточки, украшать в техниках рисования пальчиками и печатания пробкой (выполнение ягод разной величины и цвета). Закрепить навыки рисования. Воспитывать аккуратность.	Пол-листа формата А4 разных цветов: белая, коричневая, оранжевая, зеленая гуашь, кисточки, пробка для печати, рисунки птиц, Салфетки.
<b>Декабрь</b>	1.«Маленькой елочке холодно зимой»	Рисование пальчиками, Оттиск печатками	Закрепить навыки рисования пальчиками. Учить рисовать елочку. Воспитывать аккуратность.	Тонированная бумага (фиолетовый, синий). Гуашь зеленого, белого цвета. Салфетки.
	2. «Солнышко лучистое, почему ты стало чаще прятаться»	Оттиск печатками	Упражнять в технике печатания. Закрепить понятие «лучик». Учить рисовать лучики, применяя технику печатания.	Лист с желтым кругом в центре. Желтая, оранжевая, красная гуашь

	3.«Мои рукавички»	Оттиск печатками	Упражнять в технике печатания. Закрепить умение украшать предмет несложной формы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность. Воспитывать аккуратность.	Вырезанные бумаги рукавички разной формы и размеров. Пастель. Гуашь в мисочке. Салфетки.
	4.«Мои любимые домашние животные»	Тычок жесткой полусухой кистью	Упражнять в технике рисования тычком полусухой жесткой кистью – учить имитировать шерсть животного,	Вырезанные бумаги фигурки котенка и кролика. Гуашь в мисочке. Салфетки, кисти.
<b>Январь</b>	2.«Елочка пушистая, нарядная»	Тычок жесткой полусухой кистью	Упражнять в технике рисования тычком полусухой жесткой кистью. Закрепить умение украшать рисунок, используя пальчики. Воспитывать аккуратность.	Маленькая елочка вырезанная из бумаги. Гуашь зеленая, красная, оранжевая в мисочке. Салфетка.
	3.«Веселый снеговик»	Тычок жесткой	Упражнять в технике	Вырезанные

		полусухой кистью, Рисование пальчиками	рисования тычком полусухой жесткой кистью.	бумаги фигурки снеговика с красными носом или голубыми глазами. Гуашь белая.
	4.«Снежок»	Рисование пальчиками	Закрепить навыки рисования пальчиками	Листы форм голубого цвета, лист ватмана, гуашь; салфетки.
<b>Февраль</b>	1 «Дед Мороз рисует на стекле»	Фон – раскрашивание	Закрепить навыки рисования пальчиками	Акварель, бумажная кисти, смоченные губки
	2. «Снегопад»	Скатывание бумаги	Учить новой технике – скатывание бумаги, в технике рисования полусухой, жесткой кистью.	Салфетки, кисти, гуашь, налитый в банку
	3. «Кораблик для папы»	Трафарет + пальчиковая живопись, оттиск пробкой	Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура	плотная бумага, картон, печатная пробка, трафарет, жесткая кисть, гуашь
	4. «Рукавичка»	Тычок жесткой кистью, пальчиковая живопись	Закрепить умения украшать рисунок, используя рисование пальчиками. Воспитывать аккуратность.	плотная бумага, картон, печатная пробка, трафарет, жесткая кисть
<b>Март</b>	1. «Подснежники»	Создание фона– размывка листа,	Учить наносить акварельные краски по мокрому листу. Воспитывать аккуратность.	Акварель, бумажная кисти, смоченные губки
	2. «Подснежники»	Печать по трафарету	Формировать умение составлять и отпечатывать разные композиции	Плотная бумага, картон, трафарет, гуашь

	3.« Букет для мамы»	Рисование ладошками	Познакомить с техникой рисования ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки – цветочки. Воспитывать аккуратность.	Графарет ва Широкие бл с гуашью, к плотная бум салфетки
	4.« Потеряли котятки на дороге перчатки»	Рисование ладошками	Упражнять в технике рисования ладошками. Воспитывать аккуратность.	Широкие бл с гуашью, к плотная бум салфетки
<b>Апрель</b>	1.«Солнышко»	Рисование ладошками	Упражнять в с технике рисования ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки – лучики у солнышка. Воспитывать аккуратность.	Лист ватман нарисованн посередине кругом, гуаш алого, желт оранжевого кисти.
	2. «Мы рисуем, что хотим»	Разное	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющ наличии.
	3.« Первые лучи солнышка»	Рисование свечой	Познакомить с техникой рисования свечой. Развивать воображение. Воспитывать аккуратность.	Готовая кар нанесенным свечой рису жидко разв гуашь, кист
	4.«Травка зеленеет»	Рисование ладошками	Упражнять в с технике рисования ладошками. Закрепить умение заполнять отпечатками всю поверхность листа. Развивать световосприятие.	Лист ватман и светло-зел гуашь, кист салфетки.

<b>Май</b>	1.«Цветочки радуются солнышку»	Печатание печатками	Упражнять в технике печатания. Учить рисовать цветочек в центре листа, дополнять Воспитывать аккуратность.	Лист ватман светло-зеле гуашь, кист салфетки.
	2. «Ежик»	Тычок жесткой кистью	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Жесткая кист бумага, тра ежика
	3. «Носит одуванчик желтый сарафанчик»	Обрывание	Создание выразительных образов луговых цветов – желтых и белых одуванчиков – в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук.	Салфетки, к кисть, плот бумага или картон
	4 «Горошинки на зонтике»	Рисование пальчиками.	учить детей наносить пальцем ритмичные мазки на поверхности зонта, не выходя за контур	альбомный нарисованн изображени зонта, гуашь

				красная, желтая, зеленая
<b>Июнь</b>	1. «Жили у бабуси».	Рисование ладошками.	Продолжать учить детей использовать ладонь, как изобразительное средство	поролон, гуашь, белого, серого, красного, желтого, зеленого цветов, кисти, ватные палочки, салфетки, кисти, салфетки
	2. «Пушистые котята играют на ковре»	Рисование техникой тычкования	Продолжать знакомство с техникой тычкования полусухой жёсткой кистью (имитация шерсти животного).	Тонированный ватман, высушенная из бумаги кисть, гуашь
	3. "Мы рисуем, что хотим"	Разное	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Все имеющиеся материалы.
	4. "Плывет кораблик"	Скатывание	Закрепить технику - бумаги. Продолжать учить сминать бумагу в комочек и приклеивать на изображение. Воспитывать аккуратность.	Салфетки, изображения кораблика, салфетки
<b>Июль</b>	1 «Мячики»	Отпечаток	Познакомить детей с техникой печатания пробкой, печаткой из картофеля.	Пробки, печатка, картофель
	2. Дерево	Печатанье листьями	Познакомить с техникой печатания листьями.	Сухие листья, гуашь в миске, плотные листы, салфетки.
	3 Вот ёжик - ни головы, ни ножек...»	Оттиск смятой бумагой	Учить рисовать животных способом оттиск смятой бумагой.	Бумага размером альбомного формата, газета, гуашь, коричневая.

**Содержание образовательной работы по освоению дополнительной общеразвивающей программы детьми 4-5 лет**

<b>Месяц</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Нетрадиционная техника</b>	<b>Программные задачи</b>	<b>Материалы и оборудование</b>
<b>Сентябрь</b>	1. «В гости к краскам. Сказки про краски, бал цветов»		Помочь освоить цветовую гамму. Вызывать желание довести начатое дело до конца и	Акварель, гуашь, трафарет, папиротерапия, бумага для рисования

	2. «В гости к краскам. Сказки про краски, бал цветов»		добиваться результата, несмотря на возникшие трудности Научить пользоваться тремя цветами при смешивании красок.	
	3. «Радуга-дуга»	Рисование ребром ладошки	Учить детей аккуратно наносить краску на ребро ладошки. Учить детей не только видеть краску, но и чувствовать ее. Развивать фантазию.	Акварель, гуашь, трафарет папье-маше, бумага для рисования
	4.« Цветик - семицветик»	Живопись по - мокрому	Учить работать с шаблоном Развивать моторику Учить работать в коллективе Закрепить теплые цвета	гуашь, бумага, смоченная поролоновой губкой
<b>Октябрь</b>	1.«Мой помощник ветерок»	Выдувание	Учить направлять струю выдыхаемого воздуха	Бумага, тушь, жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая бутылка
	2. «Подсолнухи»	Рисование пальчиками	Упражнять в рисовании пальчиками. Учить рисовать стебель и листья у подсолнуха. Закрепить навыки рисования гуашью. Развивать чувство композиции.	Лист формата А4, нарисованный кругом и лепестками, выполненный в технике гуашь; гуашь черного цвета, зеленая гуашь, кисточки, иллюстрация
	3.« Ветка рябины в стакане»	Рисование пальчиками	Упражнять в рисовании пальчиками. Учить рисовать ветку и листья рябины. Закрепить навыки рисования гуашью. Развивать чувство композиции.	Мисочка, гуашью, бумага, цвета, кисточки
	4.« Грибы в лукошке»	Рисование ладошками	Закрепить умения делать отпечатки ладони, дорисовывать знакомые предметы. Развивать воображение, творчество.	Широкое блюдо, гуашью, бумага, цвета, са, кисти
<b>Ноябрь</b>	1.« Ваза для цветов»	Оттиск печатками из пенопласта, картофеля	Закрепить умения делать отпечатки ладони, работать в технике печать клише, делать оттиск печатками из пенопласта, картофеля и дорисовывать знакомые предметы. Развивать воображение, творчество.	Широкое блюдо, гуашью, бумага и кисти, пенопласт, карто

	2. «Осеннее дерево»	Оттиск печатками из ластика	Познакомить с приемами печати печатками. Упражнять в рисовании углем и сангиной.	Блюдо, штемпель, подушка, тонкого поролон, пропитанная гуашью, бумага любого цвета и трафарет, ластик
	3.« Волшебные картинки»	Свеча + акварель	Познакомить с новыми изобразительными техниками в рисовании.	Свеча, плотная бумага, акварель, кисти
	4.« Осенний ковер»	Оттиск пробкой, пальчиковая живопись	Упражнять в рисовании стебель и листья у подсолнуха. Закрепить умения украшать предметы, используя печатанье	Блюдо с штемпельной подушкой из поролон, пропитанная гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, пробка
Декабрь	1.« Мой дом»	Печать пенопластом	Пользоваться выразительными средствами. Развивать фантазию, воображение	Блюдо с штемпельной подушкой из тонкого поролон, пропитанная гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, кусок пенопласта
	2. «Портрет зимы»	Восковые мелки + акварель	Закрепить умение рисовать восковыми мелками или маркером, украшать деталями (снежинки), тонировать лист в цвета зимы (голубой, синий, фиолетовый). Развивать цветовосприятие	Восковые мелки, плотная белая бумага, акварель, кисти, чернила
	3.« Елочка»	Оттиск поролоном	Закрепить навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе скатывание, комканье бумаги (обрывание бумаги) и рисование. Учить дорисовывать картинку со снеговиком (метла, елочка, заборчик и.д.) Развивать чувство композиции	Салфетки, кисть, плотная бумага или картон для основы
	4.«Елочные игрушки»	Восковые мелки + акварель, оттиск пробкой	Упражнять в рисовании восковыми мелками елочных игрушек. Закрепить умение тонировать рисунок акварелью. Печатать пробкой.	Блюдо с штемпельной подушкой из тонкого поролон, пропитанная гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, восковые мелки, пробка

<b>Январь</b>	1.« Снеговик»	Обрывание бумаги. Комкание бумаги, скатывание	Закрепить навыки комкание бумаги (обрывание бумаги) и рисование. Учить дорисовывать картинку со снеговиком (метла, елочка, заборчик и т.д.) Развивать чувство композиции	Салфетки, кисть, плотная бумага или картон для скатывания
	2. «Снег идет»	Свеча +	Познакомить с техникой	Свеча, плотная бумага
		акварель	сочетания рисования воском и акварелью. Развивать воображение, творчество.	бумага, акварельная кисть
	3. «Зимнее дерево»	Кляксография с трубочкой, печать мягкой бумагой	Помочь освоить цветовую гамму. Вызывать желание довести начатое дело до конца и добиваться результата, несмотря на возникшие трудности	Бумага, тушь, разведенная в мисочках, пластиковая трубочка (соответствующая для коктейля)
<b>Февраль</b>	1.« Звездная ночь»	Набрызг	Познакомить с новой техникой рисования – набрызгом.	Бумага, гуашь, кисть, щетка, расческа
	2. «Украсть шарфик»	Печать по трафарету, пальчиковая живопись	Вырабатывать у детей силу нажим. Умение внимательно смотреть и видеть, наблюдать и задумываться.	Блюдце с штемпельной подушкой из поролона, пропитанной гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, салфетка, трафарет, пенопласт
	3.« Мой папа»		Закрепить умение рисовать портрет человека, используя выразительные средства. Содействовать передаче отношения к изображаемому. Развивать чувство композиции.	
	4.« Два клоуна»	Обрывание	Учить новой изобразительной технике. Учить создавать композицию на листе. Закрепление основного цвета.	Салфетки, кисть, плотная бумага или картон, нитки, раскрашенные макароны
<b>Март</b>	1.« Открытка для моей мамы»	Ладонки, печать по трафарету	Учить детей не только видеть краску, но и чувствовать ее, отпечатывать ладонку в разных комбинациях. Развивать фантазию.	Блюдце с штемпельной подушкой из поролона, плотная бумага любого цвета и размера, трафарет, поролона
	2. «Милой мамочки портрет»	Рисование нитками	Учить новой изобразительной технике. Учить создавать композицию на листе. Закрепление основного цвета	Салфетки, кисть, плотная бумага или картон, нитки, раскрашенные макароны

	3.« Платье, сарафан для моей мамы»	Живопись по – мокрому	Учить новой изобразительной технике. Учить создавать композицию на листе. Закрепление основного цвета	Акварельная бумага
	4.« Звезды и кометы»	Обрывание	Создание аппликативных картин на космическую тему. Совершенствование обрывной техники.	Салфетки, к. плотная бумага
<b>Апрель</b>	1.«Петушок»	Рисование ладошками	Упражнять в печати мягкой бумагой. Закрепить умение рисовать деревья сангиной, рисовать пальчиками. Развивать чувство композиции. Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Развивать воображение, творчество.	Блюдечки с гуашью, к. плотная бумага, листы, салфетки

	2. «Курочка»	Ладонками, пальчиковая живопись	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Развивать воображение, творчество.	Блюдечки с гуашью, к. плотная бумага, листы, салфетки
	3. «Цыплята»	Комкание бумаги или обрывание	Упражнять в печати мягкой бумагой. Развивать чувство композиции.	Блюдце с штемпельной подушкой из поролона, пропитанной гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, салфетки
	4.« Чудо дерево»	Печать поролоном, пенопластом, пальчиковая живопись	Упражнять в изображении дерева с помощью рисования пальчиками и печатания поролоном. Развивать чувство ритма.	Эскизы дерева, выполненные в технике отпечатывания веточки дерева поролоном, гуашью
<b>Май</b>	1.« Иллюстрирование сказка «Три медведя» (коллективная работа)»	Любая	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках.	Вырезанные из бумаги силуэты животных (медведи) разных размеров, гуашь разных цветов, жесткая кисть, иллюстрирующий ватман с нарисованным лесом.

	2. «Одуванчик – толстые щеки»	Мятая бумага – оттиск	Учить детей делать оттиск печатками из ластика сочетания воска с акварелью.	Блюдец с штемпельной подушкой из поролона, пропитанной гуашью, плотная бумага любого размера, смываемая бумага
	3.« Рыбка в пруду»	Свеча + акварель	Развивать чувство композиции. Закрепить навыки наклеивания.	Акварель, свеча,
	4.«Выставка рисунков»		Учить рассматривать рисунки. Поощрять эмоциональные проявления и высказываться. Упражнять в выборе понравившихся рисунков.	Рисунки детей (выбирают несколько рисунков у каждого ребенка)
<b>Июнь</b>	1. Цветик-семицветик»		Расширить знания цветовой гаммы путём введения новых оттенков Закреплять технику	Спектральный круг, альбомный лист, гуашь, стаканы с водой, палитра
	2. Земное солнце	Пальцеграфия	пальчикового рисования	альбомные листы, гуашь, кисти, вода, салфетки, палитра
	3 Чудо- дерево		Закреплять навыки рисования ладошками;	фартуки, иллюстрация изображения подсолнуха, акварельной бумаги А3, влажные салфетки, кисти
	4. Медуза	ладошка- аппликация	Закреплять технику рисования ладонью	Гуашь, заготовки аппликаций, самоклеющаяся бумага, клей., альбомный лист

2.« Облака»	Рисование по сырому	Учить новой изобразительной технике	Акварель, кисть, бумага
3 Зоопарк	Шаблонография	учить изображать животных способом обведения готовых шаблонов различных геометрических форм развивать координацию движений, мелкую моторику рук	Альбомный набор шаблонов геометрических фигурразноцветная бумага
3« Ёжик»	Тычок жесткой кистью		

**Содержание образовательной работы по освоению дополнительной общеразвивающей программы детьми 5-6 лет**

Месяц	Тема занятия	Нетрадиционная техника	Программные задачи	Материалы и оборудование
Сентябрь	1.«Воздушные шарик»	Монотипия	Продолжить знакомство детей с техникой монотипии. Продолжать учить рисовать предметы круглой формы, закреплять знания цветов, развивать внимание, речь.	Лист бумаги ярких цветов, кисти, салфетки
	2.«Бабочки»	Монотипия	Закрепить умение пользоваться техникой монотипией. Познакомить детей с на симметрией бабочки. примере пространствен Развитие мышление.	Лист бумаги симметричные и несимметричные предметы иллюстрация бабочек; гуашь, кисти, карандаш, салфетки
	3.«Ежики на опушке»	Тычок жесткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой	Закрепить умение пользоваться техниками «тычок жесткой полусухой кистью», «печать смятой бумагой». Учить дополнять изображение деталями, в том числе сухими листьями.	Иллюстрация изображения ежика жесткая кисть, бумага, набросок кисть, сухие листья, клей.
	4.«Ветка рябины»	Рисование пальчиками	Закрепить с детьми технику «рисования пальчиками, используя прием примакивания. Развивать чувство композиции и цветовосприятие.	Лист формата А4, мисочка, кисть

<b>Октябрь</b>	1.«Превращение ладошки»	Рисование ладошкой	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовать их до определенного образа. Развивать воображение, творчество.	Лист бумаги ярких цветов, кисти, салфетки.
	2.«Ковер из осенних листьев»	Печатание листьями	Познакомить с техникой печатания листьями. Учить смешивать краски прямо на листьях или тампоном при печати	Лист бумаги осенние листья, гуашь желтого, зеленого, оранжевого цветов, салфетки.
	3.«Осенние деревья»	Выдувание, рисование ватными палочками	Познакомить с техникой «Выдувания» посредством соломинки (трубочки от сока); закреплять навыки рисования ватными палочками; развивать воображение, творчество, мелкую моторику.	Лист бумаги листья, гуашь желтого, зеленого, оранжевого цвета, ватные палочки, трубочки для питья, салфетки.
	4.«Дождик, дождик, капелька»	Рисование пипеткой	Познакомить с техникой «Рисование пипеткой». Продолжать учить передавать в рисунке несложные явления действительности. Учить сочетать воедино действия со словами стихотворения. Развивать воображение, мелкую моторику, эстетическое отношение к окружающему миру.	Лист бумаги пипетки, гуашь голубого, синего, белого цвета.
<b>Ноябрь</b>	1. Пушистый котёнок	Тычок жесткой полусухой кистью	Помочь детям освоить новый способ изображения – тычок жёсткой полусухой кистью, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида (объём, пушистость).	Лист бумаги гуашь, кисти, салфетки. Тычок жесткой полусухой кистью.
	2. За мокрым стеклом	Рисование по сырому	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования — рисование по сырому. Учить подбирать колорит красок. Передавать в рисунке настроение.	Лист бумаги кисти, салфетки.
	3. Кляксы наши друзья	Кляксография	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования — кляксографией, ее особенностями и выразительными возможностями. Развивать творческую активность детей.	Лист бумаги кисти, салфетки.

	4. Сказочный цветок	Выдувание, тычок	Продолжать знакомить с	Лист бумаги
		жесткой кистью	техники «Выдувания» посредством соломинки (трубочки от сока); закреплять навыки тычкания жесткой кистью; развивать воображение, творчество, мелкую моторику.	кисти, салфетки Тычок жесткой кистью по полусухой кисточке
Декабрь	1. Зима пришла	Рисование солью	Познакомить детей с техникой рисования солью. Развивать образное мышление. На примере стихотворения воспитывать в детях чувство ответственности за свои поступки. Знакомить со свойствами воды (экспериментальная деятельность).	Лист бумаги кисти, салфетки Соль.
	2. Снежинки	Набрызг	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой «Набрызг». Учить контролировать силу набрызга.	Лист бумаги кисти, салфетки
	3. Зимний вечер в лесу	Граттаж	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой черно-белого граттажа. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.	Лист плотной бумаги, свечки, жидкое мыло, эскизы, иллюстрации
	4. Новогодний салют	Набрызг	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой «Набрызг». Учить создавать сюжетную композицию. Развивать воображение детей.	Лист бумаги кисти, салфетки
	1. Морозное окно	Оттиск печатками, поролоном, пенопластом, рисование по трафарету	Совершенствовать умение в художественных техниках печатания и рисования по трафарету. Развивать цветовое восприятие, чувство ритма. Закрепить умение составлять простые узоры.	Бумага плотная, поролон, пенопласт, трафареты, тарелочки для краски, кисти.

<b>Январь</b>	2. Сова	Тычок полусухой жесткой кистью	Учить создавать выразительный образ совы, используя технику тычка жесткой кистью. Развивать умение пользоваться выразительными средствами графики.	Лист бумаги, кисти, салфетки, Тычок жесткой полусухой к
	3. Зимние узоры	Граттаж	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой черно-белого граттажа. Упражнять в использовании таких средств выразительности, как линия, штрих.	Лист плотной свеча, тушь, мыло, кисть, иллюстраци
	4. Чудесные превращения	Кляксография	Продолжать знакомить с	Лист бумаги

	кляксы		нетрадиционной художественной техникой кляксографии. Учить создавать сюжетные композиции. Развивать воображение.	кисти, салфетки
<b>Февраль</b>	1. Подводное царство	Рисование ладошкой, рисование мокрому по	Совершенствовать умение в нетрадиционных техниках «Рисование по мокрому» и «Рисование ладошкой». Учить превращать отпечатки ладоней в рыб, медуз, рисовать различные водоросли, рыб разной величины. Развивать воображение.	Лист бумаги, ярких цветов, салфетки.
	2. Полярная ночь	Рисование зубными щётками	Учить изображать снег, лед и полярную ночь, используя гуашь различных цветов, смешивая ее прямо на бумаге. Закрепить понятие о холодных цветах. Упражнять в аккуратном закрашивании всей поверхности, используя технику рисования зубной щёткой.	Лист бумаги, кисти, салфетки, Зубные щетки
	3. Матрешка	Рисование ватными палочками и скомканной бумагой.	Познакомить с техникой рисования скомканной бумагой. Упражнять в рисунке несложной композиции на фартуках нарисованных матрешек ватными палочками. Развивать цветовосприятие.	Лист бумаги, листья, гуашь, желтого, зеленого, оранжевого, белого цветов, палочки, сал
	4. Ваза с ветками	Оттиск печатками	Продолжать учить рисовать в технике отпечатывания, определять и передавать в рисунке форму и величину вазы, веточки.	Печатки, гуашь, цветов, салфетки.

<b>Март</b>	1. Подарок маме	Печать по трафарету, рисование пальчиками	Учить украшать цветами и рисовать пальчиками. Закрепить умение пользоваться знакомыми техниками для создания однотипных изображений.	Лист бумаги, кисти, салфетки
	2. Солнечный цвет	Рисование пальчиками	Закрепить технику рисования пальчиками. Познакомить со способами получения «солнечных» оттенков (жёлтый, золотой, янтарный, рыжий). Развивать творческое воображение и логическое мышление.	Лист бумаги (жёлтый, золотой, янтарный, рыжий), кисти, салфетки
	3. Дождь и радуга	Рисование сырому	Продолжать знакомить детей с нетрадиционной техникой рисования — рисование по сырому. Учить подбирать колорит красок. Передавать в рисунке настроение.	Лист бумаги, кисти, салфетки
	4. Весенние цветы	Акварель	Учить рисовать цветы	Лист

		восковой мелок	восковыми мелками. Учить с помощью акварели передавать весенний колорит. Развивать цветовосприятие.	акварель, восковые мелки, кисти, салфетки
<b>Апрель</b>	1. Курочка и цыплята	Отпечатывание поролоном и скомканной бумагой	Продолжать учить рисовать, используя технику отпечатывания. Учить составлять сюжетную композицию. Развивать творческое воображение детей.	Лист бумаги, кисти, салфетки
	2. Космические дали	Набрызг, печать поролоном по трафарету	Учить создавать образ звездного неба, используя смешение красок, набрызг и печать по трафарету. Развивать цветовосприятие. Упражнять в рисовании с помощью данных техник.	Лист бумаги, кисти, салфетки
	3. Цветы	Монотипия	Закрепить знание детей о нетрадиционной технике рисования «Монотипия». Продолжать знакомить детей с симметрией. Развивать пространственное мышление и творческое воображение.	Лист бумаги, кисти, салфетки

	4. Одуванчики	Рисование манной крупой	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой «Рисование манной крупой». Учить отображать облик одуванчиков наиболее выразительно.	Манная крупа, бумага, салфетки
<b>Май</b>	1. Вишня в цвету	Рисование пальчиками	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой «Набрызг». Учить заполнять всё пространство листа.	Тарелочка для смешивания красок, ватный тампон (палочка, ваткой), салфетка, гуашь, кисти формата А3 или темно-голубого цвета, эскизы педагога.
	2. Салют	Набрызг	Закрепить навыки рисования с помощью техники «Набрызг». Учить создавать сюжетную композицию. Развивать воображение детей.	Лист бумаги, кисти, салфетки
	3. Весеннее дерево	Рисование трубочкой	Продолжать учить детей рисовать гуашью с использованием нетрадиционной техники рисования при помощи трубочки, развивать воображение.	Лист бумаги, трубочка для рисования, гуашь, кисти, салфетки
	4. Чем пахнет лето?	Акварель восковой мелок	Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Обогащать межсенсорные связи (цвет + форма + запах). Готовить руку к письму – учить проводить	Акварель, восковой мелок, бумага формата А3.

			волнистые линии – графические символы запахов.	
<b>Июнь</b>	1 Матрешка	Рисование ватными палочками скомканной бумагой.	Познакомить с техникой рисования скомканной бумагой. Упражнять в рисунке несложной композиции на фартуках нарисованных матрешек ватными палочками. Развивать цветовосприятие.	Лист бумаги, гуашь желтого, зеленого, оранжевого, белого цветов, ватные палочки, салфетки
	2. Чудесные превращения кляксы	Кляксография	Продолжать знакомить с нетрадиционной художественной техникой кляксографии. Учить создавать сюжетные композиции. Развивать воображение.	Лист бумаги, кисти, салфетки

	3. Подводное царство	Рисование ладошкой, рисование мокрому	по	Совершенствовать умение в нетрадиционных техниках «Рисование по мокрому» и «Рисование ладошкой». Учить превращать отпечатки ладоней в рыб, медуз, рисовать различные водоросли, рыб разной величины. Развивать воображение.	Лист бумаги ярких цветов, салфетки.
	4. Полярная ночь	Рисование зубными щётками		Учить изображать снег, лед и полярную ночь, используя гуашь различных цветов, смешивая ее прямо на бумаге. Закрепить понятие о холодных цветах. Упражнять в аккуратном закрашивании всей поверхности, используя технику рисования зубной щёткой.	Лист бумаги, кисти, салфетки, зубные щетки
<b>Июль</b>	1. Матрешка	Рисование ватными палочками	и	Познакомить с техникой рисования скомканной бумагой. Упражнять в рисунке несложной композиции на фартуках нарисованных матрешек ватными палочками. Развивать цветовосприятие.	Лист бумаги, гуашь желтого, зеленого, оранжевого, белого цветов, ватные палочки, салфетки
	2. Необычное пятно	Кляксография		Научить пользоваться тремя цветами при смешивании красок.	Бумага, тушь, разведенная в мисочках, пластиковая трубочка (с дырочкой) для коктейля
	3. Весёлые кляксы			учить дорисовывать детали объектов, полученных в ходе спонтанного изображения	Бумага, тушь, разведенная в мисочках, пластиковая трубочка (с дырочкой) для коктейля

**Содержание образовательной работы по освоению дополнительной общеразвивающей программы детьми 6-7 лет**

Месяц	Тема занятия	Нетрадиционная техника	Программные задачи	Материалы и оборудование
-------	--------------	------------------------	--------------------	--------------------------

<b>Сентябрь</b>	1.«Подсолнух»	Рисование пальчиками	Упражнять в рисовании пальчиками. Учить рисовать стебель и листья у подсолнуха. Закрепить навыки рисования гуашью. Развивать чувство композиции.	Лист бумаги, кисти, салфетки.
	2.«Летний луг»	Рисование	Закрепит умения детей работать в разных техниках. Развивать творческое воображение детей. Закрепить навыки рисования гуашью	Бумага, кисти, акварель, палочки, салфетки.
	3.«Бабочки, которых я видел летом»	Монотипия, обведение ладошки и кулака	Познакомить детей с техникой монотипии. Закрепить умение использовать технику. Познакомить с симметрией. Развивать пространственное мышление.	Тарелочка, смешивание, тычок (палочкой), салфетки, гуашь, кисти, бумага.
	4.«Украшь платочек»	Рисование пальчиками, оттиск пробкой	Учить украшать платочек простым узором, используя печатание, рисование пальчиками и прием примакивания. Развивать чувство композиции и ритма.	Тарелочка, смешивание, тычок (палочкой), салфетки, гуашь, кисти, бумага
<b>Октябрь</b>	1.«Ежики»	Тычок жесткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой	Закрепить умение пользоваться техникой «тычок смятой бумагой». Учить выполнять рисунок тела ежика, тычками без предварительной прорисовки карандашом.	Тычок жесткой полусухой кистью, оттиск смятой бумагой, лист бумаги, гуашь, пробка, карандаш.
	2.«Анютины глазки»	Ниткография	Познакомить детей с новой техникой ниткографией. Развивать творческое воображение детей. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	Нитки, Листы бумаги, гуашь, кисти, салфетки
	3.«Осенние листья»	Тиснение	Познакомить с техникой тиснения. Учить обводить шаблоны листьев простой формы, делать тиснение на них.	Шаблоны осенних листьев, лист бумаги, гуашь,
	4.«Птички клюют ягоды»	Рисование	Учить рисовать веточки,	Оттиск, Листы бумаги,

		пальчиками, оттиск пробкой	украшать в техниках рисования пальчиками и печатания пробкой (выполнение ягод разной величины и цвета). Закрепить навыки рисования. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность.	бумаги, гуашь, кисти, салфетки
<b>Ноябрь</b>	1.«Кораблик в море»	Набрызг	Закрепить рисовать кораблик используя технику набрызг. Развивать цветовосприятие и творческое воображение.	Лист бумаги, кисти, салфетки
	2.«Первый снег»	Рисование пальчиками, оттиск печатками	Закрепить умение рисовать деревья большие и маленькие, изображать снежок с помощью печатания или рисования пальчиками. Развивать чувство композиции.	Оттиск, Лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки
	3.«Два петушка ссорятся»	Рисование ладошкой	Совершенствовать умение и навыки делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа (петушка). Развивать воображение, творчество.	Лист бумаги, кисти, салфетки
	4 «Ночной город»	Граттаж на цветной основе	Совершенствовать умение в нетрадиционных графических техниках граттаж, развивать чувство ритма в рисунке, умение видеть образ ночного города.	Плотный лист черного или синего цвета, гуашь, кисти, салфетки
<b>Декабрь</b>	1.«Весёлые котят»	Рисование ладошкой	Совершенствовать умение и навыки делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа (петушка). Развивать воображение, творчество.	Лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки
	2.«Город на реке»	Монотипия	Продолжать знакомить детей с техникой «Монотипией». Закрепить ранее усвоенные умения и навыки в данной технике. Воспитывать аккуратность.	Лист бумаги, кисти, салфетки

	3.«Снежинки»	Рисование солью	Продолжать знакомить детей с техникой рисования солью. Развивать образное мышление и воображение. Знакомить со свойствами воды (экспериментальная деятельность).	Соль, лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки
	4.«Укрась елочку бусами»	Рисование	Упражнять в	Оттиск, ли

		пальчиками, оттиск пробкой	изображении елочных бус с помощью рисования пальчиками и печатания пробкой. Учить чередовать бусины разных размеров. Развивать чувство ритма	бумаги, гуашь, кисти, салфетки
<b>Январь</b>	2.«Мои рукавички»	Оттиск печатками из картофеля, пробкой, рисование пальчиками	Упражнять в технике печатания. Закрепить умение украшать предмет несложной формы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность. Воспитывать аккуратность	Оттиски из картофеля, Лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки
	3.«Портрет» зимы	Восковые мелки, акварель, черный маркер	Закрепить умение рисовать человека восковыми мелками или маркером, украшать деталями (снежинки), тонировать лист в цвета зимы. Развивать воображение, цветовосприятие.	Восковые мелки, акварель, черная бумага, маркер, лист бумаги, салфетки.
	4.«Ёлочка пушистая»	Рисование крупой	Продолжать учить детей нетрадиционным способам изобразительного искусства (рисование крупами). Развивать пальцевую моторику, творческое воображение, исследование свойств различных материалов.	Манная крупа, лист бумаги, гуашь, салфетки

<b>Февраль</b>	1.«Снеговик»	Комкание бумаги (скатывание)	Закрепить навыки рисования гуашью, умение сочетать в работе скатывание, комкание бумаги и рисование. Учить дорисовывать картинку со снеговиком (метла, елочка, заборчик и т.д.) Развивать воображение, творчество.	Комканая клей, кисти, салфетки.
	2.«Моя любимая чашка»	Оттиск пробкой, печаткой из картофеля (круги разной величины), рисование пальчиками	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, оттиском печатками. Поощрять также использование рисования пальчиками	Оттиски из картофеля. Лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки
	3.«Волшебные превращения верёвочки»	Ниткография	Продолжать учить детей использовать в работе технику «Ниткография». Развивать творческое воображение детей. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца	Нитки, лист формата А4, салфетки
	4.«Деревья в инее»	Рисование крупой	Продолжить учить детей нетрадиционной технике -	Манная крупа, бумага формата А4

			рисованию манной крупой. Развивать творческую фантазию, самостоятельность в составлении композиции из знакомых элементов.	гуашь, салфетки
<b>Март</b>	1.«Открытка для мамы»	Рисование пальчиками	Упражнять в рисовании пальчиками, скатывании шариков из салфеток. Закрепить навыки наклеивания	Лист бумаги, кисти, салфетки
	2.«Мои любимые домашние животные»	Тычок жесткой полусухой кистью	Закрепить умение рисовать в технике тычком полусухой кистью – учить имитировать шерсть животного, т.е. используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги	Лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки. Жесткая полусухая кисть.

	3.«Весеннее солнышко»	Рисование ладошками	Закрепить умение рисовать в технике печатания ладошкой, навыки коллективной деятельности. Учить смешивать разные краски (желтую, красную, оранжевую), кистью прямо на ладошке	Лист бумаги, кисти, салфетки
	4.«Букет в вазе»	Выдувание	Продолжать знакомить с техникой «Выдувания» посредством соломинки (трубочки от сока); закреплять навыки рисования ватными палочками; развивать воображение, творчество, мелкую моторику.	Трубочка для выдувания, ватные палочки, трафарет вазы, гуашь, акварель, лист формочки, салфетки.
Апрель	1.«Звездное небо»	Набрызг, печать поролоном по трафарету	Учить создавать образ звездного неба, используя смешение красок, набрызг и печать по трафарету. Развивать цветовосприятие. Упражнять в рисовании с помощью данных техник.	Поролонок, трафарет звездного неба, бумага, кисти, салфетки
	2.«Волшебные картинки (волшебный дождик)»	Рисование свечой	Закрепить технику рисования свечой (волшебный дождик). Упражнять в рисовании с помощью данной техники. Развивать творческое воображение.	Свечи, лист бумаги, салфетки, кисти.
	3.«Мы рисуем, что хотим»	Разные	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных	Лист бумаги, гуашь, акварель, кисти, восковые мелки, салфетки

			техниках	
	4.«Подснежники»	Влажная салфетка	Познакомить с техникой рисования влажными салфетками (подснежники). Развивать чувство композиции.	Влажная салфетка, лист бумаги, акварель, кисти, салфетки
	1.«Как я люблю одуванчики»	Восковой мелок + акварель, обрывание, тычkovание	Совершенствовать умения данной в технике. Учить отображать облик одуванчика наиболее выразительно, использовать необычные материалы для создания выразительного образа.	Восковой мелок, акварель, кисти, гуашь, тычки, салфетки

<b>Май</b>	2.«Цветочек радуется солнышку»	Печатание печатками из картофеля (в форме цветка)	Упражнять в технике печатания печатками. Учить рисовать цветок в центре листа, дополнять рисунок стебельком, листиками, травкой вокруг. Закрепить прием примакивания. Развивать чувство композиции.	Печатки из картофеля, тычки, листы бумаги формата А4, кисти, салфетки.
	3.«Моя любимая игрушка»	витраж	Познакомить с техникой рисования витражей. Учить отображать облик задуманного предмета на прозрачном фоне.	Витражный набор, листы бумаги формата А4, салфетки
	4.Мы рисуем, что хотим			
<b>Июнь</b>	1.«Белочка»	Ниткография	Продолжать учить детей использовать в работе технику «Ниткография». Развивать творческое воображение детей. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца.	Нитки, Листы гуашь, кисти, салфетки
	2« Рисунок-невидимка»	Рисование свечой	Закреплять навыки рисования свечой	Альбомный набор акварельных красок, кисти, широкий ватный свеча
	3.Плюшевый медвежонок	рисование поролоном	Помочь детям освоить новый способ- рисование поролоновой губкой	Альбомный набор акварельных красок, простой карандаш, 2 кусочка поролоновой губки, тонкая кисть,салфетки
	4.Пейзаж у озера	монотипия	познакомить с нетрадиционной техникой изображения-монотипией	Листы акварельной бумаги, сгибная линия сгибания, акварельные краски, набор фломастеров, палитра, салфетки, фартуки, фотоиллюстрация пейзажем, отражённым в озере.
<b>Июль</b>	1.Бабочка-красавица	монотипия	учить рисовать бабочку, используя прием монотипии	Листы акварельной бумаги, сгибная линия сгибания, акварельные краски, набор фломастеров, палитра, салфетки, фартуки

	2. Живописный луг  3. Мы рисуем, что хотим	оттиск скомканной бумагой	знакомить с техникой рисования скомканной бумагой;	Гуашь, кисти, стаканы с водой, салфетки, иллюстрации изображающие луговые цветы и растения
--	--	---------------------------	--	--

### Формы, методы, средства реализации программы

В работе с детьми используются словесные и наглядные методы. Музыка, художественное слово, элементы сказок, потешки, загадки позволяют интересно предложить тему, вызвать у ребёнка соответствующие чувства, «разбудить» воображение, обострить восприятие, повысить его интерес к процессу и результату деятельности. Чтобы воспитание и обучение носило творческий развивающий характер, надо тщательно продумывать и подбирать наглядный и практический материал.

Во время проведения занятий использовать показ иллюстраций, репродукций картин. В основе системы методов, используется метод неоднократного наблюдения предметов. Наблюдение за предметами в естественной обстановке позволяет сформировать у ребят «живые» представления. Другим важным методом является обследование. Он служит основой осмысленного восприятия детьми показанного способа изображения. Содержание и последовательность обследования совпадает с содержанием и последовательностью изображения. На этой основе у детей формируется «изобразительные представления». Полный показ способа изображения, способа действия выполняется только в тех случаях, когда дети знакомы с ним впервые. При сравнении изображения предмета с сенсорными эталонами наглядные действия подкрепляются словом. В структуре занятий применяются игровые приёмы обучения. Например, приносится на занятие кукла «Семицветка» и предлагается надеть юбки теплых или холодных цветов, используя последовательность цветов радуги.

Работ с использованием нетрадиционных техник начинается со второй младшей группы по принципу «от простого к сложному».

#### Основные техники, используемые в младшей группе:

*Тычок жесткой полусухой кистью.*

Средства выразительности: фактурность окраски, цвет.

Материалы: жесткая кисть, гуашь, бумага любого цвета и формата либо вырезанный силуэт пушистого или колючего животного.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь кисть и ударяет ею по бумаге, держа вертикально. При работе кисть в воду не опускается. Таким образом заполняется весь лист, контур или шаблон. Получается имитация фактурности пушистой или колючей поверхности.

*Рисование пальчиками.*

Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет.

Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

*Рисование ладошкой.*

Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.

Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки (с пяти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

*Оттиск печатками из картофеля.*

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штамповая подушка из тонкого поролон, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, печатки из

картофеля.

Способ получения изображения: ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.

**В средней группе** добавляется:

*Оттиск поролоном.*

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, кусочки поролона.

Способ получения изображения: ребенок прижимает поролон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета берутся другие мисочка и поролон.

Способ получения изображения: ребенок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для изменения цвета нужно взять другие мисочку и печатку.

*Оттиск смятой бумагой.*

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: блюдце либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага.

Способ получения изображения: ребенок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце и смятая бумага.

*Восковые мелки + акварель.*

Средства выразительности: цвет, линия, пятно, фактура.

Материалы: восковые мелки, плотная белая бумага, акварель, кисти.

Способ получения изображения: ребенок рисует восковыми мелками на белой бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок мелками остается незакрашенным.

**В старшей группе** нетрадиционные техники:

*Печать по трафарету.*

Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.

Материалы: мисочка или пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета, тампон из поролона (в середину квадрата кладут шарик из ткани или поролона и завязывают углы квадрата ниткой), трафареты из проолифленного полукартона, либо прозрачной пленки.

Способ получения изображения: ребенок прижимает печатку или поролоновый тампон к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу с помощью трафарета. Чтобы изменить цвет, берутся другие тампон и трафарет.

*Монотипия предметная.* Средства выразительности: пятно, цвет, симметрия.

Материалы: плотная бумага любого цвета, кисти, гуашь или акварель.

Способ получения изображения: ребенок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует половину изображаемого предмета (предметы выбираются симметричные).

После рисования каждой части предмета, пока не высохла краска, лист снова складывается пополам для получения отпечатка. Затем изображение можно украсить, также складывая лист после рисования нескольких украшений.

*Кляксография обычная.*

Средства выразительности: пятно.

Материалы: бумага, тушь либо жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка.

Способ получения изображения: ребенок зачерпывает гуашь пластиковой ложкой и выливает на бумагу. В результате получаются пятна в произвольном порядке. Затем лист накрывается другим листом и прижимается (можно согнуть исходный лист пополам, на одну половину капнуть тушь, а другой его прикрыть). Далее верхний лист снимается, изображение рассматривается: определяется, на что оно похоже. Недостающие детали дорисовываются.

*Кляксография с ниточкой.*

Средства выразительности: пятно.

Материалы: бумага, тушь или жидко разведенная гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, нитка средней толщины.

Способ получения изображения: ребенок опускает нитку в краску, отжимает ее. Затем на листе бумаги выкладывает из нитки изображение, оставляя один ее конец свободным. После этого сверху накладывает другой лист, прижимает, придерживая рукой, и вытягивает нитку за кончик. Недостающие детали дорисовываются.

*Набрызг.*

Средства выразительности: точка, фактура.

Материалы: бумага, гуашь, жесткая кисть, кусочек плотного картона либо пластика (5х5 см).

Способ получения изображения: ребенок набирает краску на кисть и ударяет кистью о картон, который держит над бумагой. Краска разбрызгивается на бумагу.

*Отпечатки листьев.*

Средства выразительности: фактура, цвет.

Материалы: бумага, листья разных деревьев (желательно опавшие), гуашь, кисти.

Способ получения изображения: ребенок покрывает листок дерева красками разных цветов, затем прикладывает его к бумаге окрашенной стороной для получения отпечатка. Каждый раз берется новый листок. Черешки у листьев можно дорисовать кистью.

*Тычkovание.*

Средства выразительности: фактура, объем.

Материалы: квадраты из цветной двухсторонней бумаги размером (2х2 см), журнальная и газетная бумага (например, для иголок ежа), карандаш, клей ПВА в мисочке, плотная бумага или цветной картон для основы.

Способ получения изображения: ребенок ставит тупой конец карандаша в середину квадратика из бумаги и заворачивает вращательным движением края квадрата на карандаш. Придерживая пальцем край квадрата, чтобы тот не соскользнул с карандаша, ребенок опускает его в клей. Затем приклеивает квадратик на основу, прижимая его карандашом. Только после этого вытаскивает карандаш, а свернутый квадратик остается на бумаге. Процедура повторяется многократно, пока свернутыми квадратиками не заполнится желаемый объем пространства листа.

**В подготовительной группе** добавляется:

*Монотипия пейзажная.*

Средства выразительности: пятно, тон, вертикальная симметрия, изображение пространства в композиции.

Материалы: бумага, кисти, гуашь либо акварель, влажная губка, кафельная плитка.

Способ получения изображения: ребенок складывает лист пополам. На одной половине листа рисуется пейзаж, на другой получается его отражение в озере, реке (отпечаток). Пейзаж выполняется быстро, чтобы краски не успели высохнуть. Половина листа, предназначенная для отпечатка, протирается влажной губкой. Исходный рисунок, после того как с него сделан оттиск, оживляется красками, чтобы он сильнее отличался от отпечатка. Для монотипии также можно использовать лист бумаги и кафельную плитку. На последнюю наносится рисунок краской, затем она накрывается влажным листом бумаги. Пейзаж получается размытым. В практике работы широко используются творческие задания: создать необычное животное, создать живое существо для освоения космоса.

*Методы эстетического воспитания:*

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром переживания
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире
- метод эстетического убеждения
- метод сенсорного насыщения
- метод эстетического выбора, направленный на формирование эстетического вкуса
- метод разнообразной художественной практики
- метод сотворчества с педагогом, сверстниками,
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

## Содержание диагностики.

### Обследование организуется по следующим направлениям:

1. Цветовое восприятие: ребёнок видит яркость и нарядность цвета и его оттенков
2. Рисование предметное: ребёнок изображает предметы путём создания отчётливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования знакомых материалов и инструментов
3. Рисование сюжетное: ребёнок передаёт несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, используя знакомые нетрадиционные техники
4. Рисование декоративное: ребёнок украшает силуэт игрушек с помощью знакомых нетрадиционных техник

### Методика проведения:

- Оборудуется место для подгруппового занятия с детьми
- На столе размещаются различные материалы и инструменты для свободного выбора их детьми
- Предложить детям назвать всё, что они видят, рассказать, как можно пользоваться, и выбрать, что они будут использовать в работе для реализации своего замысла.
- По ходу фиксировать: выбор ребёнка, внешние проявления его реакции на ситуацию, последовательность развития замысла, сочетание видов техник, комментарии по ходу действий, игровое и речевое развитие художественного образа.

Для анализа была разработана система показателей, сведённая в таблицу для удобства фиксации наблюдений.

### Уровни овладения навыками и умениями в рисовании с использованием нетрадиционных техник

#### Низкий (1 балл)

- интерес к восприятию особенностей предметов неустойчив, слабо выражен
- эмоциональный отклик возникает только при активном побуждении взрослого
- ребёнок видит общие признаки предметов, их некоторые характерные особенности □ узнаёт и радуется знакомым образам в рисунке
- основным свойством при узнавании является форма, а уже затем – цвет
- ребёнок рисует только при активной помощи взрослого
- знает изобразительные материалы и инструменты, но не хватает умения пользоваться ими □ не достаточно освоены технические навыки и умения

#### Средний (2 балла)

- у ребёнка есть интерес к восприятию эстетического в окружающем
- он выделяет основные признаки объектов, сезонные изменения, внешние признаки эмоциональных состояний
- знает способы изображения некоторых предметов и явлений
- правильно пользуется материалами и инструментами
- владеет простыми нетрадиционными техниками с частичной помощью взрослого
- проявляет интерес к освоению новых техник

- проявляет самостоятельность

### Высокий (3 балла)

- ребёнок видит средства выразительности: яркость и нарядность цвета, некоторые его оттенки
- быстро усваивает приёмы работы в новых нетрадиционных техниках
- владеет основными изобразительными и техническими навыками рисования
- передаёт в рисунках некоторое сходство с реальным объектом
- обогащает образ выразительными деталями, цветом, используя знания о нетрадиционных техниках
- умеет создать яркий нарядный узор
- может самостоятельно выбрать тему рисования и получить результат, пользуясь нетрадиционными техниками
- может объективно оценивать свою и чужую работу(для детей старшего дошкольного возраста)

Промежуточная аттестация учащихся по освоению дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Цветоведение» для детей 3-7 лет проходит 1 раз в год в августе в форме творческой выставки.

### 3. Организационный раздел

Учебный материал практического курса рассчитан на два занятия в неделю. Занятия для детей 3-4 лет длятся не более 15 минут; для детей 4-5 лет - не более 20 минут; для детей 5-6 лет длятся не более 25 минут; для детей 6-7 лет - не более 30 минут.

В помещении находится необходимый инвентарь: карандаши, краски, кисти, бумага, раздаточный и демонстрационный материал, игрушки, природный материал, Инвентарь хранится в шкафах. Помещение должно проветриваться каждые 30-40 минут в течение 5-7 минут. Два раза в день проводится сквозное проветривание.

#### Описание материально-технического обеспечения

**программы** 1. Бумага разного формата и фактуры.

2. Краски, гуашь, акварель.
3. Мелки восковые, уголь, свеча.
4. Кисти № 1,2,3,4,6.+ жёсткие кисти
5. Тушь.
6. Подручный материал: сухие листья, цветы, сырые овощи, поролон, нитки, пластилин, ткань, природный материал ,коктельные трубочки
7. Поролоновые тампоны,
8. Расческа
9. Трафареты
10. Крупа
11. Штемпельная подушка
12. Фломастеры, цветные карандаши, простые карандаши. **Объем образовательной**

#### деятельности

Возраст	Срок освоения	Количество единиц занятий	Продолжительность
---------	---------------	---------------------------	-------------------

	программы	В неделю	В месяц	В год	занятий
3-4 года	1 год	2	8	84	15
4-5 лет		2	8	84	20
5-6 лет		2	8	84	25
6-7 лет		2	8	84	30

#### **Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения**

Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1 и 2. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.

Давыдова Г.Н. 22 занятия по рисованию для дошкольников. Нетрадиционные техники– М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2016.

#### **Расписание занятий**

№	Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1	1подг.		9.45-10.15			16.05-16.35
2	бподг.	16.05-16.35		10.50-11.20		
3	5ст		16.05-16.30		10.50-11.20	

#### **Формы, порядок и периодичность проведения промежуточной аттестации учащихся:**

Формы	порядок	Периодичность
Открытые занятия	По приглашению руководителя кружка	1 раз в квартал
Выставки работ учащихся	«Осень бывает разная». «Зимушка-зима». «Цветущая весна». «Наши меньшие друзья». «Маму очень я люблю». «Мой папа самый лучший». «Подарок для мамы, бабушки».	1 раз в квартал  В течение года.
Участие в городских и общероссийских конкурсах.	Ссогласия родителей.	В течение года.

#### **Периодичность проведения промежуточной аттестации.**

Периодичность

аттестация обучающихся проводится по завершению полугодия или учебного года в формах, предусмотренных конкретной адаптированной дополнительной общеразвивающей программой в период с 20 по 30 декабря и с 15 по 30 мая.

**Принято** на заседании  
педагогического совета  
От 30.08.2024 г.  
протокол № 1

**Утверждаю**  
Заведующий МДОАУ  
«Детский сад № 106» г. Орска  
Чистикова Н.В.  
Приказ № 17 от 30.08.2024г.

**Календарный учебный график**  
**К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**  
**физкультурно-спортивной направленности по**  
**освоению курса владения мячом**  
**«Школа мяча»**  
МДОАУ «Детский сад № 106» г. Орска  
на 2024 – 2026 учебный год

Содержание	Возрастные группы		
	Средняя (4-5 лет)	Старшая (5-6 лет)	Подготовительная (6-7 лет)
Количество возрастных групп	1	1	1
Начало учебного года	01.09.2024 г.	01.09.2024 г.	01.09.2024 г.
Окончание учебного года	31.05.2025 г.	31.05.2025 г.	31.05.2025 г.
Праздничные дни	04.11.2024, 29.12.2024 - 08.01.2025, 01.05.- 04.05.2025, 08.05 - 11.05.2025		
Продолжительность учебного года, в том числе:	42* недели	42* недели	42* недели
1 – ое полугодие	16 недель	16 недель	16 недель
2 – ое полугодие	26 недель	26 недель	26 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней	5 дней
Продолжительность занятий	20 минут	25 минут	30 минут
Регламент образовательного процесса в неделю (во вторую половину дня)	2 по 20 мин.	2 по 25 мин.	2 по 30 мин.